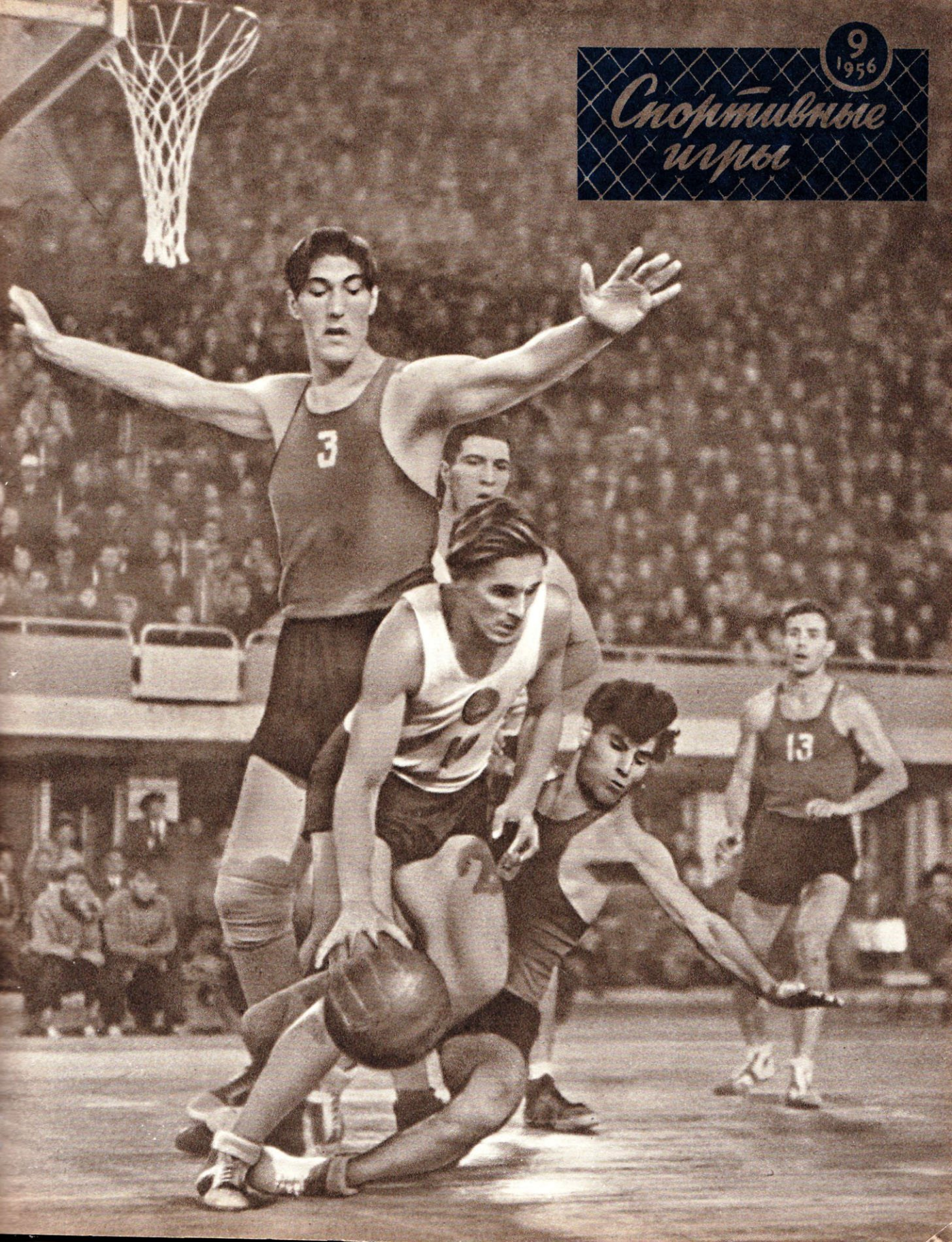


9
1956

*Спортивные
игры*



*Чемпионки
серебря*



На чемпионате мира по волейболу, проходившем в Париже, звание сильнейших в мире завоевали советские спортсменки. Слева: Алиса Галахова, Антонина Моисеева, Александра Чудина (капитан команды), Лидия Стрельникова, Мелития Кононова и Лирика Иванская. Справа: Людмила Мещерякова, Валентина Варкевич, Лидия Каленик, Софья Горбунова, Лидия Болдырева, и Кира Горбачева. В середине: Михаил Сунгуров (тренер) и Алексей Якушев (старший тренер команды)

Фото М. Голдобина

Спортивные игры

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ

№ 9

сентябрь 1956

год издания II

ОРГАН КОМИТЕТА ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ ПРИ СОВЕТЕ МИНИСТРОВ СССР

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
А. Меньшиков и В. Васильев. На повестке дня — техника. Заметки о футбольном турнире Спартакиады народов СССР	2
Результаты турнира футболистов	4
В. Гранаткин. Это было в Ганновере	5
И. Преображенский, Т. Зельдович и М. Заславский. Мастера и резервы. Что показали турниры баскетболистов на Спартакиаде народов СССР и на спартакиаде учащихся	7
Результаты турниров по баскетболу	12
С. Спандарян. Прорываясь к шиту	16
Международный семинар судей и тренеров	—
А. Галицкий. Неразрывные нити	17
В. Коробов и Г. Алешинский. Подумаем о будущем. Заметки о турнирах теннисистов на Спартакиаде народов СССР	18
Результаты соревнований теннисистов	22
С. Савин. Быстрота футболиста.	23
И. Беляев. Назревшие изменения правил баскетбола	25
Е. Корбут. Мастера атакующего стиля. Заметки об Уимблдонском теннисном турнире	26
Кубок европейских чемпионов	29
Игры на кубок Дэвиса	30
Р. Кордая. Состязания смелых. Конноспортивные игры в Грузии	31
Во Всесоюзном Комитете	32
Новые книги	—
В Ганновере и Москве	—

МОГУЧЕЕ СРЕДСТВО РОСТА СПОРТИВНОГО МАСТЕРСТВА

Велика стимулирующая роль спортивной классификации. Стройная система норм и требований, выполнение которых дает право на то или иное спортивное звание, указывает каждому занимающемуся спортом ближайшую конкретную цель и в то же время предельно ясно освещает весь дальнейший путь к вершинам спортивного мастерства. Таким образом, классификация побуждает спортсменов усилению тренироваться, непрерывно развивать свои физические качества, укреплять волю, совершенствовать свое техническое и тактическое умение. Только так спортсмены смогут двигаться вперед — от одного рубежа к другому, каждый раз более трудному и более почетному.

Вместе с тем спортивная классификация позволяет объективно оценивать состояние и результаты учебной и спортивной работы каждого коллектива физической культуры, каждого спортивного общества, плодотворность труда каждого тренера, преподавателя, общественного инструктора, усилия каждой спортивной секции и команды.

И, конечно, классификация будит творческую мысль и инициативу — способствует поискам новых, более совершенных методов тренировки, освоению лучшей спортивной техники, обогащению тактики, тщательному изучению и перениманию передового спортивного опыта.

Единая всесоюзная спортивная классификация, действующая на протяжении последних четырех лет (1953—1956 годы), принесла нашему физкультурному движению замечательные плоды. Она помогла значительно повысить квалификацию миллионов наших спортсменов, поднять класс игры многих тысяч наших команд. За эти четыре года физкультурные организации нашей страны подготовили десятки тысяч спортсменов первого разряда и свыше двух тысяч новых мастеров спорта, успешно выступавших в крупных всесоюзных и международных соревнованиях.

С 1 января 1957 года вступает в силу на следующее четырехлетие (1957—1960) новая классификация. Разрядные нормы и требования новой классификации определены с учетом возросшего уровня достижений советских спортсменов и задач, стоящих сейчас перед физкультурным движением нашей страны.

Вводимая в действие спортивная классификация знаменует новый, более высокий этап развития советского спорта. Она содержит новшества, которые безусловно будут с ослеплением встречены спортивной общественностью. Например, советам крупнейших коллективов физической культуры отныне будет предоставлено право самостоятельно присваивать спортсменам, выполнившим соответствующие нормативы, разрядные звания (третий разряд взрослых и юношеские разряды). В отличие от прежнего, звание мастера спорта вводится и для игроков в ручной мяч.

Прогрессивным является и такое нововведение, как сдвиг определенных технических нормативов игроками, претендующими на разрядные звания в баскетболе, водном поло, волейболе, футболе, в хоккее с мячом и в хоккее с шайбой. Эти нормативы представляют собой конкретные показатели, объективно определяющие техническое умение игроков. Для ватерполистов это, например, скорость проплывания дистанции 100 м, дальность бросков мяча каждой рукой, точность попаданий мячом в половину ворот с определенных расстояний. Для баскетболистов — точность различных бросков по корзине (штрафных, со средних и дальних дистанций), ведение мяча от щита к щиту с броском в кольцо (на время). Для футболистов — различные удары с линии штрафной площадки на точность попадания в ворота, ведение мяча от средней линии поля до штрафной площадки с заключительным ударом по воротам (на время и на точность попадания).

Освоение спортсменами технических нормативов игры безусловно будет способствовать более быстрому росту класса наших команд. Нормативы позволяют более объективно оценивать техническую подготовленность каждого игрока, а значит и ту пользу, которую этот игрок в состоянии принести коллективу.

Разрядные требования по баскетболу, волейболу, ручному мячу, футболу и всем трем видам хоккея вводятся как временные. Они будут проверены в практической работе спортивных организаций на протяжении осени, зимы и весны. Только после этого они будут утверждены как окончательные. Журнал «Спортивные игры» охотно предоставит свои страницы читателям, которые пожелают выступить с критическими замечаниями по поводу временных разрядных требований и внести свои предложения по их улучшению.



На повестке дня — техника

Заметки о футбольном турнире Спартакиады народов СССР

28 лет назад сильнее команды республик встретились на футбольном турнире Всесоюзной спартакиады. С тех пор матчи между такими командами почти не проводились. И вот впервые после многолетнего перерыва в столице собрались сборные команды всех союзных республик (Российская Федерация была представлена четырьмя командами — в том числе сборными Москвы, Ленинграда, Карельской АССР). В столицу на Спартакиаду народов СССР приехали команды разного класса, различного уровня мастерства. Турнир наглядно и отчетливо показал и достоинства нашего футбола, и его недостатки. Для большинства команд встречи с лучшими футбольными коллективами были в полном смысле слова школой опыта и мастерства, школой, где педагоги и экзаминаторы отличались отменными знаниями и строгостью.

Пусть читатель не поймет нас превратно: игры даже завело много неравных противников отнюдь не походили на показательные занятия, где оробевший ученик, смущаясь и краснея, повторяет заученный урок, а сердитый учитель ставит ему отметку... Совсе нет! Уже первые встречи показали, что от любой команды можно ожидать неприятного, а в несколько ином смысле — приятного сюрприза. Учасу у своих грозных противников, менее сильные команды отнюдь не прибрелись и не выглядели безобидными овечками.

Вспомним, к примеру, как сложился матч Украина—Казахстан. Перед началом встречи мало кто сомневался в легком успехе украинцев. Ведь это были в основном игроки киевского «Динамо». Но футболисты Казахстана быстро развеяли иллюзии. Именно они забили первый мяч. Лишь с одиннадцатиметрового удара Терентьеву удалось сквитать счет. Понадобилось дополнительное время, чтобы украинские футболисты смогли добиться минимального превосходства.

А матч Белоруссия—Киргизия? Кто мог думать, что белорусской команде, составленной из игроков минского «Спартак», не хватит 90 минут для победы над киргизской командой, которую никто не считал сколько-нибудь серьезным противником?

А встречи, где счет оказался «сухим»? Да, ленинградцы с результатом 2:0 победили футболистов Туркмении. Но

кто будет отрицать, что побежденные до последней секунды играли с завидным упорством, то и дело создавая опасные ситуации у ворот своих опытных противников.

Надолго запомнился зрителям матч Литва—Москва. И в этой игре со счетом 2:0 выиграла сборная столицы, но почти все 90 минут вратарь москвичей Разинский не знал «ни сна, ни отдыха».

Из всего этого может быть сделан вывод, что класс нашего футбола в целом несколько повысился. Меньше стал разрыв в уровне мастерства между командами класса «А» и другими коллективами. Заметно выросло техническое мастерство команд республик Прибалтики и Средней Азии. Несколько точнее и разнообразнее стали удары по воротам, повысилась точность передач, улучшилась игра головой.

Несколько лет назад в наших командах к обводке относились с предубеждением, видя в ней проявление чуть ли не индивидуализма игрока. Разумеется, чрезмерное увлечение обводкой (чем грешат, скажем, Мамедов, Беляев и некоторые другие игроки классных команд) нельзя причислить к достоинствам футболиста. Но право же немногого стоит нападающий, который, оказавшись один на один с защитником, теряется, не умеет обвести его и в итоге лишается возможности создать угрозу воротам противника.

Отрадно, что в ходе турнира многие футболисты продемонстрировали мастерство обводки. Здесь можно отметить не только известных мастеров из команд класса «А», но и узбекских футболистов Тазетдинова и Максудова, азербайджанца Абиль-заде, эстонца Сеппа и других.

Еще несколько лет назад даже известные мастера не умели выполнять такой эффективный технический прием, как остановка мяча бедром. А на турнире Спартакиады даже в командах, замыкающих таблицу, можно было встретить спортсменов, успешно освоивших этот способ остановки мяча.

Турнир показал возросшую тактическую зрелость многих футбольных коллективов союзных республик. Это относится к командам Армении, Азербайджана, Литвы, Латвии, Эстонии, Узбекистана. Стоит отметить, например, тот факт, что латыши заняли в таблице более высокое место, чем команда Молда-

вии (коллектив кишиневского «Буреестника», играющий в классе «А»). При этом сборная Латвии выиграла у сборной Молдавии со счетом 2:1.

Футбольному турниру Спартакиады предшествовали массовые соревнования футболистов во всех уголках страны. Футбольные турниры были включены в программы большинства спартакиад. В соревнованиях, в общей сложности, участвовало более 20 тысяч команд. Даже игры на Кубок страны уступали в массовости футбольным состязаниям, предшествовавшим Спартакиаде народов СССР.

В ходе соревнований выявилось немало способных молодых футболистов. И все-таки в Москве мы видели в основном спортсменов, играющих обычно в командах класса «А» и класса «Б».

В сборных союзных республик есть одаренная молодежь. Это, например, нападающий узбекской команды Шеффер—очень работоспособный и быстрый; нападающий сборной Азербайджана Смирнов — агрессивный, результативный игрок типа Стрельцова; центральный защитник эстонской команды Рябов — цепкий в борьбе за мяч, хорошо играющий головой. Можно назвать и многих других молодых спортсменов. Но если говорить о командах в целом, то по-настоящему молодежным коллективом была лишь команда Киргизии. Напористая и инициативная, эта команда несомненно имеет богатые перспективы.

Тренеры сборных команд республик были в какой-то мере и правы, не решаясь включать в состав способных, но не обладающих достаточным игровым опытом спортсменов. Но теперь способная молодежь не должна выпасть из поля зрения тренеров. В противном случае плоды огромной подготовительной работы, предшествовавшей Спартакиаде, окажутся в значительной степени обесцененными.

Классные команды должны держать самую тесную связь с массовым футболом, вести этот массовый футбол вперед и в то же время черпать из него резервы.

Футбольный турнир Спартакиады народов СССР с очевидностью показал, что у наших команд работы — непочатый край.

Речь идет, в первую очередь, о технике игры. Да, прогресс в технике, достиг-

нутый советскими футболистами за последние годы, неоспорим. Но неоспоримо и то, что сделано пока мало. Особенно интенсивно предстоит поработать над техническим совершенствованием футболистам Казахской, Киргизской, Таджикской, Туркменской республик и Карельской АССР.

Большой недостаток наших игроков — по-прежнему неточные удары по воротам. Сколько усилий было затрачено впустую, сколько комбинаций разыграно зря! И все из-за того, что в момент, когда надо было, как говорится, ставить точку над «и», игроки становились вдруг робкими и неумелыми. А ведь неточностью завершающих ударов грешили не только футболисты команд, замыкавших таблицу, но и игроки лидировавших коллективов.

Нападающий команды Украины Фомин, например, часто выходил к воротам соперников и нередко оказывался в выгодной позиции, но завершающий удар у него, как правило, не получался.

В команде Узбекистана нападающий Усков также терялся в решающий момент. Игрок команды Армении Капанакян не раз допускал оплошности у ворот противников, сводя на нет усилия партнеров.

Очевидно некоторые тренеры все еще разучивают с футболистами завершающие удары в обстановке, далекой от игровых условий. В итоге получается, что футболист, даже отличавшийся на тренировке меткими ударами по воротам, во время игры чувствует себя скованным и совершает элементарные ошибки.

Большим злом в игре почти всех команд была и неточность передач. Это относится и к игрокам первоклассных команд. Так, в основном «на отбой» играл центральный защитник сборной Ленинграда Самарин. Часто посылал мяч без адреса игрок сборной Украины Бобошко, не хватало точности в передачах и ряду других футболистов.

Игра головой по-прежнему оставляет желать много лучшего. Футболистов, освоивших все элементы игры головой — остановку мяча, передачу, удар по воротам, — можно буквально пересчитать по пальцам. В основном хорошо играли головой москвичи — Сальников, Башашкин, Парамонов, Нетто.

Некоторые футболисты умеют пользоваться лишь каким-либо одним приемом игры головой и проявляют беспомощность в применении других приемов. Так, игрок грузинской команды Калоев не однажды забивал головой мяч в ворота, но в момент, когда надо было остановить головой мяч, он оказывался беспомощным.

Центральный нападающий сборной РСФСР Бузунов быстро ведет мяч, обладает хорошим рывком. Он один из наиболее результативных нападающих своей команды. И странно видеть, как этот игрок, принимая головой верховой мяч, сначала непременно приземляет его и лишь потом передает партнеру. Плохо играют головой и партнеры Бузунова.

При обводке все еще слабо применяются отвлекающие движения, всевозможные финты. Такие сравнительно технические участники турнира, как Козенков (Узбекистан), Остроушко (Казахстан) и другие, при обводке действуют слиш-

ком прямолинейно, полагаясь скорее на свою силу либо на резвость ног, нежели на искусство дриблинга. Если же кто и отличался умением пользоваться финтами, то это в большей степени было, так сказать, даром природы, а отнюдь не плодом серьезной тренировочной работы.

Вспомним, как прекрасно умели пользоваться обманными движениями Сергей Ильин, Василий Трофимов, Петр и Николай Дементьевы, многие другие виртуозы. Почему же сейчас у нас мало футболистов, владеющих этим опасным оружием?

В последние два года для футболистов команд мастеров классов «А» и «Б» были введены нормативы по выполнению ряда технических приемов. Занятия по этим нормативам, особенно когда они происходят в виде соревнований между отдельными игроками, принесли уже ощутимую пользу. И все-таки недостатки в технике игры по-прежнему остаются «злом № 1». Несовершенство техники у наших футболистов тормозит дальнейший рост класса большинства команд, мешает шлифовать и тактическое мастерство.

Говоря о тактике, надо подчеркнуть основной недостаток, присущий почти всем коллективам, выступавшим на Спартакиаде. Это — отсутствие тактической гибкости. Команды обычно применяют одну и ту же тактическую схему на все случаи жизни. Идет ли борьба с противником, более сильным в защите, либо, напротив, имеющим явно выраженный атакующий стиль, с более или менее техничными соперниками, в хорошую погоду или в дождь, тактический рисунок игры остается, как правило, одним и тем же. И даже если тактика команды, исходя из общих соображений, кажется правильной, она, в силу своей статичности и неизменности, все равно плоха.

Командам республик Средней Азии, Казахстана, Карельской АССР да и другим коллективам присущ и такой недостаток, как скученная игра на штрафной площадке, неумение использовать в полной мере игру флангами.

Можно говорить и об излишнем увлечении отдельных футболистов индивидуальной игрой, и о том, что в матчах редко используются длинные, особенно продольные, передачи, и еще о многом другом, но обо всем в одной статье не скажешь.

Некоторые соображения по поводу судейства.

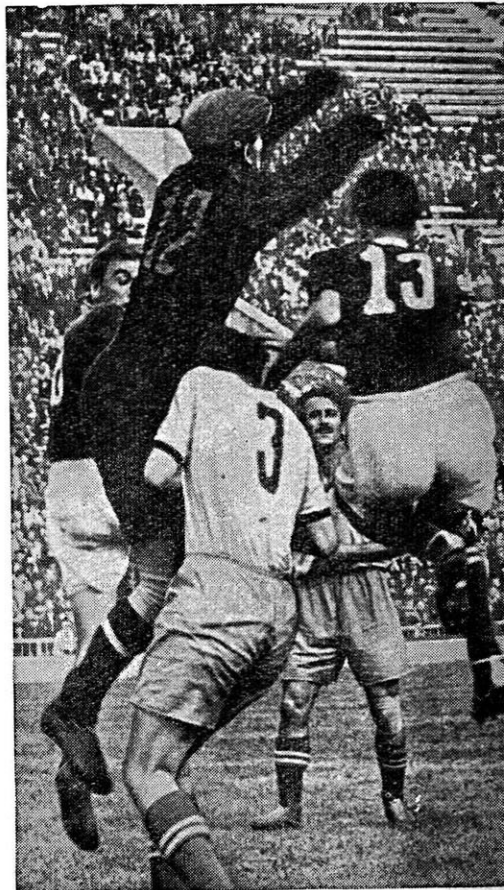
В судейскую коллегию футбольного турнира Спартакиады входило 45 лучших судей из различных городов страны. В целом судейство было на должной высоте. Достаточно сказать, что в ходе всего турнира (37 встреч) не было подано ни одного протеста. Хорошо судили Белов, Лукьянов, Григорьев, судьи на линии Катэнсус, Алимов, Крушвили и другие.

И все-таки кое-что в практике судейства на Спартакиаде дает повод для упреков. В частности — недостаточная подвижность судей на поле. Правда,

в целом судьи стали заметно подвижнее, что позволяет им более точно фиксировать те или иные нарушения. И все же некоторые судьи (например Бочаров) были малоподвижны. Высокий темп игры оказался им явно не под силу. Это лишний раз подтверждает, что не только спортсменам, но и судьям необходимо заниматься общей физической подготовкой. Темп игры в футбол имеет четко выраженную тенденцию к усилению. Судьям придется считаться с этим и всерьез позаботиться о том, чтобы быстрый темп игры не приводил к ухудшению судейства.

В ряде случаев, когда нужно было назначать одиннадцатиметровый штрафной удар, некоторые судьи проявляли нерешительность, а порой и беспринципность. В матче Узбекистан — РСФСР (сборная) при счете 1:1 нападающий узбекской команды Мурашов вошел с мячом в штрафную площадку, но был здесь сбит с ног. Игру судил судья всесоюзной категории Клавс. Он не мог игнорировать грубое нарушение правил, но и не захотел наказать грубиянов назначением одиннадцатиметрового. Клавс придумал «соломоново решение»: он вынес мяч за пределы штрафной площадки и... назначил обычный штрафной удар.

Судья всесоюзной категории Демченко в матче Азербайджан — Армения, когда



Матч сборных Грузии и Украины. Острый момент у ворот грузинской команды.

на штрафной площадке азербайджанцев защитники «снесли» нападающего армянской команды Кегеяна, вообще никак не реагировал на это нарушение.

Спортивный судья должен быть не только безупречным знатоком правил, но только объективным и беспристрастным, но еще и принципиальным и смелым — не бояться вынести самое суровое решение, даже если оно и может решительным образом повлиять на ход игры.

Не все ладилось в работе судей на линии. Нередко они недостаточно четко определяли положение вне игры, либо опаздывали сигнализировать. А ведь это их основная обязанность.

Но главным недостатком все же было наблюдавшееся в ряде случаев судейство в пользу провинившегося. Вот характерный пример. Идет матч Украина — Грузия. Нападающий украинской команды Грамматикопоу устремляется с мячом к воротам соперников. Навстречу ему бросается защитник и применяет недозволённый прием. Однако Грамма-

тикопоу побеждает в поединке и вновь устремляется вперед. В то же мгновение судья на линии Зябликов дает отмашку, а судья на поле Лукьянов останавливает игру.

Формально все обстоит как будто правильно, а по существу? По существу Лукьянов невольно помог провинившимся, так как они, пользуясь паузой, успели подтянуться к воротам, и опасный момент был ликвидирован.

Два слова о системе соревнований. Повидимому, она была не совсем продумана. Во всяком случае нельзя признать нормальным, что плохо игравшая команда Карельской АССР, не одержавшая в турнире ни одной победы, оказалась в итоговой таблице выше сравненно более сильной команды Казахстана. А ведь казахстанские футболисты выиграла два матча...

И последнее. В футбольном турнире, наряду с боевыми, содержательными матчами, были и вялые, бесцветные встречи. А ведь таких встреч не бывает, не может быть в играх на Кубок страны,

ибо есть особые кубковые традиции, особый кубковый стиль.

Чтобы и на спартакиадах все до одного матча носили острый, боевой характер, надо воспитывать и спартакиадные традиции, спартакиадный стиль.

До следующей Спартакиады — три года. Срок немалый. И будет совсем не лишним, если сборные команды республик станут систематически встречаться, если не в турнирах, то хотя бы в отдельных матчах.

Итак, на повестке дня — техника, техническое совершенствование. В этом, как нам кажется, и состоит основной вывод, к которому приводит футбольный турнир Спартакиады народов СССР. Главным образом, над техникой и предостать работать тренерам команд, с тем чтобы идти в ногу с «футбольным» временем.

А. МЕНЬШИКОВ,
государственный судья по футболу
В. ВАСИЛЬЕВ,
корреспондент журнала
«Спортивные игры»

РЕЗУЛЬТАТЫ ТУРНИРА ФУТБОЛИСТОВ

Футбольный турнир спартакиады проводился по кубковой (олимпийской) системе, но с дополнительным розыгрышем всех 18 мест.

14 команд — участниц игр восьмой финала — были определены сразу (жеребьевкой). Еще две команды выявлены в двух предварительных встречах остальных четырех команд.

ИГРЫ ЗА ВЫХОД В ВОСЬМУЮ ФИНАЛА

Азербайджан — Латвия 5:1 (2:1)
Литва — Эстония 1:0 (1:0)

Проигравшим командам (сборным Латвии и Эстонии) была предоставлена возможность продолжать борьбу в дополнительных играх за 9—18-е места.

ИГРЫ ВОСЬМОЙ ФИНАЛА

РСФСР-Москва — Литва 2:0 (1:0)
Белоруссия — Киргизия 1:0 (0:0, 0:0, 1:0)
РСФСР-Ленинград — Туркмения 2:0 (2:0)
РСФСР-Сборная — Узбекистан 3:1 (2:1)
Грузия — Молдавия 4:0 (2:0)
Армения — Таджикистан 3:0 (1:0)
Украина — Казахстан 2:1 (1:1, 0:0, 1:0)
Азербайджан — РСФСР-Карельская АССР 5:0 (1:0)

ЧЕТВЕРТЬФИНАЛЬНЫЕ ИГРЫ

За места с 1-го по 8-е

РСФСР-Москва — Белоруссия 5:1 (2:0)
РСФСР-Ленинград — РСФСР-Сборная 2:0 (2:0)
Грузия — Армения 4:2 (0:2)
Украина — Азербайджан 4:1 (1:1)

ПОЛУФИНАЛЬНЫЕ ИГРЫ

За места с 1-го по 4-е

РСФСР-Москва — РСФСР-Ленинград 3:2 (2:1)
Грузия — Украина 3:1 (2:1)

За места с 5-го по 8-е

Армения — Азербайджан 3:0 (3:0)
РСФСР-Сборная — Белоруссия 4:2 (2:0, 0:2, 2:0)

ФИНАЛЬНЫЕ ИГРЫ

За первое и второе места

РСФСР-Москва — Грузия 2:1 (1:1)

За третье и четвертое места

Украина — РСФСР-Ленинград 2:1 (0:0)

За пятое и шестое места

Армения — РСФСР-Сборная 2:1 (0:1, 1:0, 1:0)

За седьмое и восьмое места

Белоруссия — Азербайджан 2:0 (0:0)

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ

За места с 9-го по 18-е

В дополнительных встречах за 9—18-е места участвовали 10 команд — проигравшие матчи восьмой финала и команды Латвии и Эстонии, потерпевшие поражение еще в предварительных играх. Вначале 8 команд провели игры первого тура. Победители матчей этого тура и команды Карельской АССР и Литвы, начавшие по жребию дополнительные игры со второго тура, оспаривали затем места с 9-го по 14-е, а побежденные — места с 15-го по 18-е.

1-й тур

Латвия — Казахстан 2:1 (0:1)
Молдавия — Таджикистан 6:0 (3:0)
Узбекистан — Туркмения 3:0 (2:0)
Эстония — Киргизия 2:1 (1:0)

2-й тур

Латвия — РСФСР-Карельская АССР 5:0 (1:0)
Молдавия — Узбекистан 4:3 (2:1)
Литва — Эстония 2:0 (1:0)

Победители этих трех встреч разыграли затем места с 9-го по 11-е, а побежденные — с 12 по 14-е.

За места с 9-го по 11-е

Молдавия — Литва 4:1 (1:1)
Латвия — Молдавия 2:1 (1:1)

Исход первой встречи (Молдавия — Литва) определял команду, занявшую 11-е место. Во второй встрече разыгрались 9 и 10-е места.

За места с 12-го по 14-е

Узбекистан — РСФСР-Карельская АССР 2:1 (0:0)
Узбекистан — Эстония 2:0 (2:0)

Исход первой встречи определял команду, занявшую 14-е место. Во второй встрече разыгрались 12 и 13-е места.

За места с 15-го по 18-е

Казахстан — Таджикистан 3:0 (2:0)
Киргизия — Туркмения 1:0 (1:0)

За места с 15-го по 16-е

Казахстан — Киргизия 2:1 (0:0)

За места с 17-го по 18-е

Туркмения — Таджикистан 3:2 (1:1)

Это было

О футбольной встрече сборных СССР и ФРГ

Есть футбольные встречи, которые долго не забываются. К их числу несомненно принадлежит вторая и, как правильно заметил один немецкий журналист, безусловно не последняя встреча сильнейших футболистов Советского Союза и Федеративной Республики Германии. Этот матч войдет в историю международной футбольной жизни как примечательное во многих отношениях событие.

Уместно напомнить, что еще задолго до матча зарубежные и в первую очередь немецкие газеты подробно освещали ход подготовки команд, анализировали их выступления на международной арене.

Многие зарубежные спортивные обозреватели считали наиболее вероятной победу советской команды.

Некоторые немецкие газеты все же надеялись на благоприятный для команды ФРГ исход предстоявшего матча. Они указывали на выигрыш немецких футболистов у сборной команды Норвегии и ничью со шведами. С другой стороны, они напоминали скромный результат сборной СССР во встрече с футболистами Израиля в Тель-Авиве, успешное сопротивление датчан в первом тайме копенгагенского матча с нашей командой.

«Несмотря на отличную форму сборной СССР и ее непобедимость в течение ряда лет, — только не бояться русских!» — призывали эти газеты. Известный западногерманский спортивный обозреватель Гофманн заявил: «Победа над столь высоко ценимыми советскими футболистами может вернуть немецкой команде уверенность в своих силах, которую она потеряла в мрачные месяцы поражений после чемпионата мира».



Впрочем, другие обозреватели были настроены более реалистично. Они указывали, что «только физически архи-сильная команда, вытренированная до последней мышцы, имеет шанс на превосходство в игре и в количестве забитых мячей».

По-разному предсказывая исход матча, зарубежные журналисты, однако, были единодушны в одном: встреча СССР — ФРГ будет одним из самых интересных футбольных состязаний нынешнего года. И в этом они не ошиблись.

В нашей печати уже достаточно подробно писалось о том, что интерес к матчу был необычаен, что еще на аэродроме в Ганновере наших спортсменов захватила в «плен» толпа репортеров, фотокорреспондентов и болельщиков, что такая же сценка повторилась у входа в отель «Луизенхоф», что на матч прибыли сотни туристов и журналистов из многих европейских стран. Хочется только подчеркнуть, что Немецкий футбольный союз проявил по отношению к советским футболистам самое радушное

В Ганновере

ФРГ к встрече с советскими футболистами. Тренер Зепп-Гербергер и его помощники учли уроки прошлогодней встречи и особое внимание уделили физической подготовке игроков своей команды.

В состав немецкой команды вошли игроки девяти клубов из разных городов: Геркенрат (1), Шмидт (2), Позипаль (3), Юсковиак (4), Эккель (5), Эрхардт (6), Вальднер (7), Шредер (8), Бизингер (9), Ф. Вальтер (10) — капитан, Фольмар (11).

Советская сборная была составлена из игроков четырех московских клубных команд — «Спартак», «Торпедо», «Динамо» и ЦДСА: Яшин (1), Тищенко (2), Башашкин (3), Огоньков (4), Парамонов (5), Нетто (6), Татушин (7), Иванов (8), Стрельцов (9), Сальников (10), Ильин (11).

Игру назначили на 4 часа дня, но трибуны стадиона «Нидерзаксен» стали наполняться примерно с 11 часов утра, а перед началом матча все 86 тысяч счастливых обладателей билетов с нетерпением ожидали выхода соперников на поле.

Кстати говоря, ход матча не только освещался по радио многочисленными комментаторами из разных стран, но и широко передавался по телевидению. Швейцарские и английские операторы вели прямую передачу, а в ряде других европейских стран ретранслировали передачу немецких телецентров.

Матч судили английские судьи во главе с известным у нас Эллисом, которого немецкие газеты в шутку называли

Вратарь Лев Яшин был подлинным героем матча в Ганновере. Он всегда оказывался на месте, чтобы взять или отбить опасный мяч. Взгляните на снимок: Яшин только что в самоотверженном прыжке отбил мяч. После такого прыжка с падением не сразу встанешь...





Эдуард Стрельцов в этом состязании показал, что ему не зря доверили почетную роль центрального нападающего. Жаль только, что его порой слабо поддерживали партнеры.

«домашним судьей» — он проводил уже десятую международную встречу сборной ФРГ.

Встреча проходила под неумолкавший гул на трибунах. Уже на 3-й минуте Стрельцов открыл счет. Еще две минуты — и ошибки Огонькова и Яшина позволили немцам забить ответный мяч. Боевое начало определило весь дальнейший ход игры. Нападающие обеих команд довольно часто проникали в глубь оборонительных линий своих противников и создавали прямые угрозы их воротам.

Поскольку немецкие защитники Шмидт и Юсковиак зорко охраняли Татушина и Ильина, игра последних на флангах вынужденно была пассивной. Советской команде пришлось вести атаки через центр, где выделялся своей активностью Стрельцов.

Немецкие нападающие атаковали широким фронтом, меняясь местами. Они очень хорошо использовали то обстоятельство, что Нетто увлекся игрой в нападении. Наиболее остро атаковали хозяева поля на правом фланге. Здесь очень энергично действовал крайний — Вальднер. Все свои лучшие игровые качества сумел проявить Фриц Вальтер.

В игре футболистов обеих команд чувствовалась некоторая нервозность. Это отражалось на точности ударов и передач. Стрельцов, Иванов и Нетто не сумели использовать ряда благоприятных моментов для взятия ворот сборной ФРГ.

Особенно запомнились в первой половине игры два острых момента. Сначала вышел к воротам Стрельцов и перебросил мяч через Геркенрата. Гол? Нет, мяч ударяется в штангу и уходит за ворота. Затем ответная контратака немцев. Кто-то из них с близкого расстояния сильно бьет головой, но Яшин реагирует молниеносно и в изумительном броске отбивает мяч.

36-я минута. Прорыв Татушина. Геркенрат бросается навстречу, но Тату-

шин сильно бьет, мяч попадает в штангу, отскакивает, и подоспевший Иванов посылает его в пустые ворота.

Как известно, счет 2 : 1 не изменился до конца игры. Следует лишь напомнить, что до самого перерыва советские футболисты сохраняли игровое превосходство. Во втором тайме инициатива долгое время была у нашей команды, но атаки нападающих не отличались эффективностью. В последние 15 минут немецкие футболисты, подбадриваемые зрителями, резко активизировались. Это свидетельствует об их хорошей физической подготовленности. Несколько раз немцы реально угрожали нашим воротам. Стойко и надежно игравший Яшин отразил все угрозы.

Итак, сборная команда СССР победила, и это, несомненно, была трудная и почетная победа. Но она, конечно, не избавляет наших игроков от серьезных критических замечаний.

Советские футболисты не сумели добиться подлинной коллективности в игре. Им, в частности, не удалась игра на флангах, а это снизило остроту атак. Что касается обороны, то в ней самым уязвимым местом оказалась левая сторона. Капитан команды Нетто не выполнил указаний тренера, чрезмерно увлеклся игрой в нападении и показом своей высокой техники. Он передерживал мяч и несвоевременно возвращался в линию обороны. А это ставило в тяжелое положение Огонькова, которому часто в одиночку приходилось встречать двоих немецких нападающих. Лишь благодаря превосходной игре Яшина ошибки Нетто и Огонькова не привели к серьезным последствиям.

Лучше обычного сыграл на этот раз Стрельцов. Но его действия плохо поддерживали крайние нападающие Татушин и Ильин. Замена Ильина Мозером во втором тайме не улучшила положение.

Немецкая пресса в общем дала высокую оценку игре советских футболи-

стов. Так, газета «Шпиль унд шпорт» писала: «Международная встреча, которую выиграли русские в Ганновере, относится к лучшим играм послевоенного периода. Немецкая команда хотя и проиграла, но показала свою наилучшую игру за последние годы. Русские же продемонстрировали высокий международный класс...»

Действительно, команда ФРГ по физической подготовленности, по темпу и по содержанию игры была несомненно лучше, чем в 1955 году. Хорошо сыграли опытный Вальтер и молодой правый крайний нападающий Вальднер, цепко действовали защитники, несколько трудных мячей взял вратарь Геркенрат.

С положительной оценкой игры советских футболистов можно согласиться, но лишь с существенными оговорками. Матч в Ганновере показал, что наша сборная находится не в лучшей форме. Особенное беспокойство вызывает линия нападения. Заставляет серьезно задуматься и тот факт, что некоторые игроки (не только один Нетто) излишне увлекаются «виртуозной» игрой лишь ради демонстрации индивидуального мастерства, но далеко не всегда подчиняют свои действия интересам коллектива.

Нашим мастерам футбола, которые сейчас много и упорно трудятся над совершенствованием техники (и это правильно!) не следует, однако, забывать, что техника — не самоцель и что только хорошо слаженный ансамбль может рассчитывать на успех в ответственных международных состязаниях. Об этом особенно важно помнить, готовясь к предстоящему олимпийскому турниру.

Советская спортивная общественность не может быть удовлетворена качеством игры наших футболистов в Ганновере, хотя они и одержали победу. Но, если говорить о той положительной роли, которую сыграл этот матч в укреплении спортивных связей между советскими и немецкими футболистами, — мы можем быть им довольны в полной мере.

Вторичная встреча сборных команд СССР и ФРГ еще раз убедительно показала, что спорт способствует укреплению взаимопонимания народов разных стран.

В. ГРАНАТКИН,
заслуженный мастер спорта.

• • •

Матч вторых сборных ФРГ и Советского Союза состоялся в Москве, на Центральном стадионе имени В. И. Ленина. Как и встреча в Ганновере, он отличался высоким темпом. В первом тайме гости продемонстрировали свое техническое и тактическое мастерство и на 13-й минуте открыли счет. Это сделал Термат. Во втором тайме советские футболисты доминировали на поле и забили три гола (Беляев, Агапов, Мамедов). Команда СССР выиграла со счетом 3 : 1. Отлично судил матч Мацко (Чехословакия) и его помощники Кайвола и Алхо (Финляндия).

Мастера и РЕЗЕРВЫ

Что показали турниры баскетболистов на Спартакиаде народов СССР и на Спартакиаде учащихся



Вспомним, кто занял первые места в общекомандном зачете Спартакиады народов СССР по всем видам спорта. Это коллективы Москвы, Российской Федерации (сборная), Ленинграда, Украины, Грузии и Эстонии. А на III Всесоюзной спартакиаде учащихся? Команды Москвы, РСФСР, Украины, Ленинграда, Грузии и Эстонии.

Такое совпадение не может быть случайным. Успешные выступления на Спартакиаде команд взрослых и отдельных спортсменов тесно связаны с вдумчивой, творческой работой по воспитанию юных спортивных резервов. А если прибавить, что многие победители соревнований учащихся выступали и в сборных командах союзных республик на Спартакиаде народов СССР,— эта взаимосвязь и преемственность станет еще более явственной.

Таким образом, говоря и о баскетболе, есть все основания анализировать и сопоставлять итоги обоих всесоюзных состязаний.

О ТЕМПАХ РОСТА

Спартакиада народов СССР и предшествовавшие ей соревнования всколыхнули баскетбольные команды и секции по всей стране. Появились новые игровые коллективы, выявились новые многообещающие таланты. Встречи с более опытными соперниками явились для них хорошей школой.

Финальный турнир Спартакиады отличался от обычного чемпионата страны хотя бы тем, что на этот раз с сильнейшими коллективами встречались на равных основаниях сборные команды республик, не представленных в классе «А». Физкультурные организации этих республик серьезнее, чем когда-либо, вели подготовку баскетболистов. Быстрый рост мастерства команд Российской Федерации, Казахстана, Азербайджана, среднеазиатских и других республик — неоспорим.

Результаты всех предварительных и финальных встреч по баскетболу на Спартакиаде опубликованы в этом номере журнала. Их стоит изучить внимательно. «Сухие» цифры ярко иллюстрируют сдвиги, происшедшие за время подготовки к турниру.

Особенно заметны успехи мужских команд Российской Федерации, Казахстана и Украины, вошедших в первую шестерку финалистов. Они отнесли во вторую финальную группу баскетболистов Ленинграда, Эстонии, Грузии. Улучшилась техническая и тактическая

подготовленность и многих женских команд — сборной Российской Федерации, Армении, Карельской АССР, Казахстана.

В общем, отставшие прежде команды догоняют лучших по всем линиям. А как выглядят наши сильнейшие коллективы? Их класс по сравнению с классом лучших зарубежных команд прогрессирует, к сожалению, медленно, а у лучших женских команд (за исключением москвичек) наблюдается некоторое снижение класса игры. Обратимся к фактам.

КОГДА НЕ ХВАТАЕТ СМЕЛОСТИ

В планах подготовки сборных команд республик (в том числе и юношеских) много времени отводилось штрафным броскам и броскам со средних и дальних дистанций. И все-таки сильнейшие баскетболисты в ответственных играх почти не применяли дальних бросков, — видимо, из-за боязни потерять мяч. Возьмем, к примеру, призеров Спартакиады — мужские команды Латвии, Москвы и Литвы. Как часто игроки этих команд атаковали корзину с дальних дистанций и какова результативность их бросков? Ответ на этот вопрос дает таблица (по данным А. Грасиса):

	Латвия	Москва	Литва
Броски с дальних дистанций (из каждых 100 бросков)	7	16	4
Результативность бросков (в процентах):			
с дальних дистанций	33	39	46
со средних дистанций	31	26	35

Вот как робко пользовались мастера дальними бросками! И это несмотря на то, что такие броски выполняются почти без помех и приносят больше очков, чем броски со средних дистанций

На Всесоюзной спартакиаде учащихся картина была еще более выразительной. Во встречах юных баскетболисток Литвы и Эстонии, РСФСР и Латвии, встречах, решавших исход борьбы за призовые места, не было ни одного дальнего броска. Да и в менее ответственных играх их применяли чрезвычайно редко. Маловато было бросков и со средних дистанций.

Чем же это объяснить? Неумением? Нет, и еще раз нет! Смелости, уверенности в своих силах — вот чего не хватало игрокам. А ведь такие снайперы, как Л. Алексеева (Москва), А. Килалде (Грузия), Л. Решетников и Ю. Колышкин (РСФСР), В. Власов (Москва), Ю. Калыныш (Латвия), В. Куровский (Украина), в самые трудные моменты игры решались на бросок с 7—9 метров и попадали в цель! А многие другие баскетболисты, владея мячом в 3—5 метрах от щита, не осмеливались сделать бросок по корзине даже тогда, когда соперники им серьезно не препятствовали.

Техникой дальних бросков и техникой бросков со средних дистанций в прыжке юноши владеют не хуже взрослых спортсменов, но решаются выполнять их тоже крайне редко. Точно бросающие издали игроки А. Орехов (Москва), А. Литюк (Украина) и немногие другие являются исключением.

Умение точно и быстро выполнять бросок с высокой точки прицела (в прыжке или с места), умение правильно организовать борьбу за отскок мяча служит хорошей основой для воспитания смелости, решительности. Но нельзя забывать и о волевых качествах. Тренер должен требовать от учеников уверенно выполнять броски, терпеливо устранять погрешности в выполнении приемов. И тогда наши баскетболисты будут при каждом удобном случае смело бросать мяч по кольцу со средних дистанций; появление игрока с мячом в 7—8 метрах от щита явится реальной угрозой корзине противника. Как показывает опыт Спартакиады, защитники не в состоянии противодействовать «скорострельным» броскам с высокой точкой прицела.

По сравнению с чемпионатом 1955 года, несколько уменьшилась точность попаданий со штрафных бросков. Причиной этого считают влияние погоды. И действительно, частые дожди и особенно ветер, мешавший играть даже на Ма-

лой арене Центрального стадиона, влияли на меткость бросков. Но о чем это говорит? Только о том, что тренироваться в штрафных бросках обязательно надо и в трудных условиях.

Во всяком случае, сильнее команды на Спартакиаде неизменно добивались высокой результативности (60—70 процентов попаданий). И уж никакими капризами погоды не объяснишь низкий процент попаданий у мужских команд Грузии (49,2) и Эстонии (45,4), у женских команд Украины (45,4), Латвии (43,6), Белоруссии (33,7).

А ведь баскетболисты, готовясь к соревнованиям, выполняли на каждом занятии до 100 штрафных бросков. Видимо, дальнейшее увеличение на тренировках количества штрафных бросков едва ли даст эффект. Более правильным будет тренироваться в штрафных бросках в условиях, приближенных к игровым (например, в перерывах двусторонних игр, когда спортсмены возбуждены, устали, при плохой погоде и т. п.). Главное — нацелить все внимание игрока на точное выполнение каждого броска. И, конечно, тренеры должны систематически фиксировать результативность, ее рост или снижение.

ПОДВИЖНОСТЬ — ОСНОВА УСПЕХА

Эффективность атак, цепкость защиты в баскетболе всегда основываются на большой подвижности игроков. Успех баскетболистов Бразилии в недавних встречах со сборной командой СССР во многом объяснялся способностью бразильцев быстро и непрерывно перемещаться. В этих условиях нашим игрокам оказалось чрезвычайно трудно подстраховывать партнеров, и противники, используя это, легче находили пози-

ции для беспрепятственного броска в корзину.

Между тем общая подвижность наших баскетболистов, и особенно игроков юношеских команд, за последнее время заметно снизилась. С легкой руки некоторых тренеров в наших командах утвердилось ошибочное представление о том, что непрерывное перемещение по площадке — якобы удел разыгрывающего игрока и частично снайпера, который выбирает удобное место для обстрела кольца со средних и дальних дистанций, а остальные игроки, дескать, могут позволить себе не двигаться до получения мяча.

Кстати, и прыгучесть большинства участников баскетбольного турнира Спартакиады оставляла желать лучшего.

Все более углубляется различие между высокорослыми «подшитовыми» игроками и баскетболистами, действующими на поле. В матчах Спартакиады центральные игроки слишком долго простаивали вблизи щита противника в ожидании мяча: в мужских командах в среднем 32—40 проц. чистого игрового времени, в женских — 38—47 проц. (по нашим подсчетам).

В связи с этим реже стали применяться быстрые прорывы сразу же после овладения мячом. Как правило, в быстрых контратаках участвуют только один-два игрока, без поддержки «второго эшелона», без определенной системы взаимодействия нападающих.

Несколько возросли потери мяча в ходе быстрых контратак. Это относится и ко взрослым, и особенно к юным

баскетболистам. У последних почти каждая третья попытка прорыва заканчивалась потерей мяча. Частично это объяснялось правильными защитными действиями противника, но в основном потери происходили все же из-за несовершенства скоростных приемов игроков. Иначе говоря, овладение высокой техникой на больших скоростях пока еще остается нерешенной задачей. Ближе других к ее решению подошли в мужских командах С. Стонкус (Литва), А. Алачян (Казахстан), В. Фомченко (Украина), М. Семенов (Москва), а в юношеских — Ю. Соломко (Москва), В. Грейчунас (Литва), В. Якунин (Ленинград). В женских командах и командах девушек трудно кого-либо выделить, кроме, пожалуй, москвички Л. Алексеевой и Г. Ярошевской и грузинки Н. Джаларидзе.

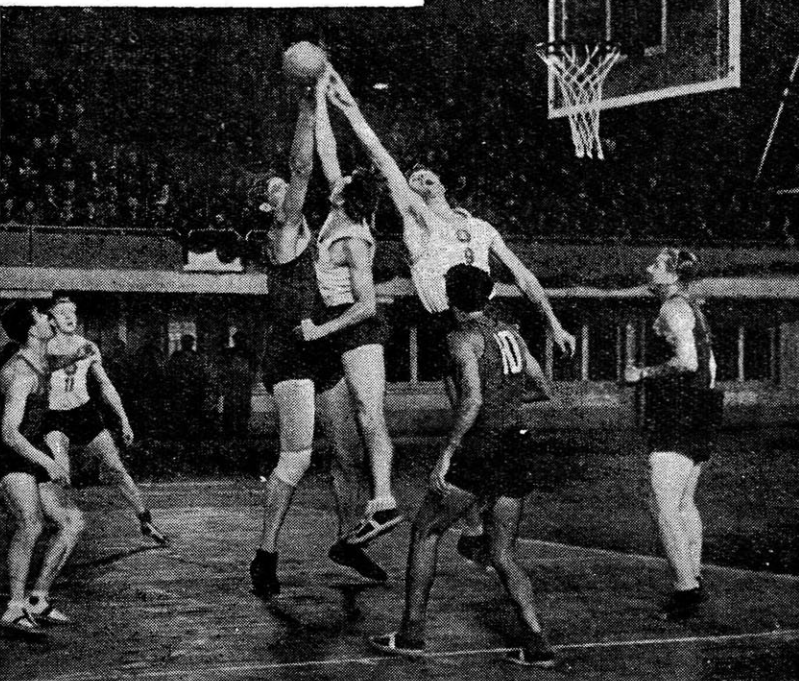
Техника работы с мячом у наших баскетболистов в целом улучшилась. Это проявляется и в умелых проходах с мячом сквозь плотную защиту, и в свободно выполняемых отвлекающих движениях, и в том, что игроки стали чаще пользоваться левой рукой. Но упорно упорно на достигнутом нельзя!

И тут хочется еще раз сказать о правильном понимании специализации в баскетболе. Далеко не все игроки могут стать универсалами: с гораздо большей эффективностью они выполняют ограниченные функции. Но подвижность, хорошее владение техническими приемами в движении должны стать обязательными качествами и юного спортсмена и зрелого мастера.

КАК ИСПОЛЬЗОВАТЬ ВЫСОКОРОСЛЫХ ИГРОКОВ?

Наши баскетбольные коллективы растут и в переносном и в буквальном смысле. В командах участвовавших в Спартакиаде народов СССР и во Всесоюзной спартакиаде учащихся, немало высокорослых игроков. Например, В. Зубков и Е. Карпов (РСФСР-Сборная), А. Петров (Азербайджан), Н. Балабанов (Москва) имеют рост свыше двух метров. Плеяда талантливых игроков, рост которых приближается к двум метрам, появилась и в командах юношей. Это — Г. Мужниекс (Латвия), Т. Лемпете (Эстония), А. Курцын (Москва), А. Шукин (Узбекистан), А. Погребников (Казахстан) и другие. В командах девушек также имеются высокие игроки — Р. Проос и В. Люттсеп (Эстония), Л. Зильберборд (РСФСР-Сборная), Е. Верболова (Украина), Т. Сорокина (Москва), С. Кименис (Латвия), Л. Антониюковская (Ленинград).

Рост игроков основных составов мужских и юношеских команд в среднем повысился (в сравнении с прошлым годом) примерно на 4 сантиметра. В связи с этим со всей остротой встает во-



«Битва гигантов» — так шутливо окрестили зрители встречу команд Латвии и Казахстана. В этом матче соперничали Увайс Ахтаев (2 м 32 см) и Янис Круминьш (2 м 18 см). По сравнению с ними рослый латыш Янис Остроухс (1 м 95 см) кажется совсем маленьким.

Посмотрите, как четко один из игроков сборной команды Туркмени ведет мяч левой рукой без зрительного контроля. Спартакиада убедительно продемонстрировала рост мастерства наших баскетболистов.

прос: как с наибольшей пользой для команды использовать игроков высокого роста?

Почти все такие игроки получили от тренеров «путевку в центр», то есть выполняли функции центровых игроков и действовали у щита противника. Команды, более богатые высокими игроками, применяли позиционное нападение через двух центровых.

Так, мужская и женская команды РСФСР имели по два сравнительно малоподвижных центровых, располагавшихся справа и слева от области штрафного броска (В. Зубков и А. Кандель, Э. Егерев и Е. Хардикова). Примерно так же действовали грузинские команды юношей (центровые — С. Турманидзе и Т. Какауридзе) и девушек (Л. Квелидзе и Ц. Джanelидзе).

Отдельные встречи этими командами проведены удачно. Но все же такой вариант оказался недостаточно рациональным: он снижал общую подвижность команды, не обеспечивал необходимого взаимодействия игроков, облегчал противнику защиту и проведение опасных контратак.

Несколько иными были функции двух центровых игроков в мужской команде Грузии. Здесь В. Гванцеладзе решал вспомогательные задачи (главным образом, боролся за мяч после отскока от щита). Он значительно реже, чем О. Коркия, получал мяч в качестве «центра» и проявлял меньше инициативы в атакующих действиях.

Однако и этот вариант оказался неудачным. В решающих играх с баскетболистами Латвии и сборной Российской Федерации Коркия, несмотря на все свое мастерство, не сумел в одиночку добиться большого результата. Ему успешно противодействовали высокорослые игроки противника.

Заслуживает внимания игра центровых А. Янса и Т. Лемпетса в юношеской команде Эстонии (тренер Х. Кревалд) — победительнице Спартакиады учащихся. Хорошо взаимодействуя друг с другом и с партнерами, Лемпетс и Янс в начальной стадии комбинаций часто действовали в 3—4 метрах от щита. В ходе атак они смело применяли проходы к щиту, броски в прыжке со средних дистанций. Участвуя в быстрых контратаках команды, они во-время занимали правильные позиции центрового игрока для завершения комбинации и для борьбы за мяч после отскока.

Отнюдь не исчерпала себя и система нападения через одного центрового. Об этом свидетельствует разнообразная комбинационная игра команд Литвы (взрослых и юношеских). Тактический потенциал такой системы далеко не полностью раскрыт нашими тренерами и игроками. Последние, кстати, могут многому поучиться у литовца А. Лауретенаса, который был лучшим центровым игроком на Спартакиаде.

Совершенно ясно, что игрокам высо-



кого роста нужна разносторонняя подготовка и различная специализация. При всех прочих равных качествах высокие игроки обладают преимуществом роста. Поэтому крайне желательно иметь рослых игроков не только для игры под щитом, но и в качестве хороших защитников и крайних нападающих, — словом таких, которые были бы достойны занять место в командах мастеров и в сборной страны.

Несколько слов о передачах мяча центровым игрокам. В командах взрослых такие передачи осуществляются значительно лучше, чем в прежние годы. Центровые игроки мужских команд Латвии, Москвы, Литвы, женских — Москвы, Литвы, Ленинграда и Грузии непосредственно у щита противника получают за игру 20—30 передач.

Значительно хуже в этом отношении подготовлены юные баскетболисты. В играх Спартакиады учащихся большинство передач центровым игрокам было технически примитивным. Партнеры бросали им мяч, главным образом, из статичных положений. Да и таких-то передач было мало (10—15 за одну игру в каждой команде). В то же время потери мяча оказались значительными (в среднем терялся один мяч из каждых трех). Таким образом, тактика нападения через центрового игрока явно обеднялась.

Совершенно не оправдали себя наивные передачи рослым центровым, применявшиеся командами Латвии, Азербайджана и Украины. Право же, такие игроки, как Я. Круминьш, А. Петров и А. Скоморохов, в состоянии выбирать позиции для получения резкой

прямой либо скрытой передачи с отскоком от площадки.

Каков же общий вывод?

Чтобы полнее использовать преимущество игроков высокого роста, их нужно тренировать иначе, чем это делалось до сих пор. Мы за таких центровых, которые активны не только под щитом, но и умеют бегать, прыгать, разыгрывать мяч в поле, делать меткие броски (хотя бы со средних дистанций). Мы за то, чтобы высокорослые баскетболисты выступали не только в роли центровых, но и выполняли в командах другие, не менее важные функции.

ГОСПОДСТВО ЗОННОЙ ЗАЩИТЫ

Малоподвижное нападение без бросков с дальних дистанций, ориентировка на проход к щиту с ведением мяча, на «силовой» бросок центрового игрока способствовали широкому распространению в наших командах зонной системы защиты. В турнире Спартакиады команды действовали в защите по зонному принципу три четверти игрового времени, а в соревнованиях учащихся и того больше — свыше четырех пятых. Отдельные команды применяли такую защиту не в силу тактической необходимости, а скорее в угоду моде.

Итак, господство зонной защиты стало фактом. И надо сказать, что баскетболисты стали использовать эту систему заметно лучше, надежнее «уплотняя» и хорошо контролируя пространство между мячом и корзиной.

Мужские и женские команды РСФСР, Грузии и Литвы умело сочетали зонную защиту с персональной опе-



Игроки сборной команды Латвии — Я. Круминьш, В. Мужниекс, О. Хехтс, Г. Силиньш, Я. Остроухс, Т. Калхерт, А. Леончик, М. Валдманис (капитан), Р. Карнейтис, И. Веритис, Ю. Калныньш, Л. Янковский и тренер команды А. Гомельский.

кой одного-двух наиболее метких игроков противника. Это себя оправдало.

Особенно эффективной оказалась периодическая смена системы защиты в ходе состязания. Так, игроки команды Казахстана А. Алачачян, И. Попов и Е. Седристый неплохо применяли кратковременную защиту по всей площадке, выигрывая время для возвращения к своему щиту медлительного У. Ахтаева.

Команды взрослых стали лучше использовать систему активной защиты по всей площадке. Многие игроки научились выбивать мяч у противника снизу и сзади, создавать в борьбе за мяч временное численное превосходство.

Но если говорить о юных баскетболистах, то увлечение зонной защитой чревато опасностью. Еще несколько лет назад, когда основным был принцип персональной опеки, в командах взрослых больше всего ценились игроки, умеющие хорошо «держать» соперника. А теперь в эти команды приходят юноши и девушки с «зонным багажом».

Это было бы не страшно, если бы зонное расположение использовалось как исходная позиция для комбинационного быстрого прорыва, если бы игроки смелее оказывали сопротивление противнику на его половине площадки и еще там перехватывали мячи.

Господству зонной системы защиты с присущими ей недостатками был бы давно положен конец, если бы наши команды быстрее приняли на вооруже-

ние активную защиту по всей площадке, быстрые контратаки, броски с дальних дистанций, стремительные перемещения. Но тренеры этого тактического оружия пока не применяют. Они по-прежнему надеются преодолевать зонную защиту лишь ограниченными средствами нападения, делая основную ставку на центровых игроков, располагающихся вблизи щита, и на тактические комбинации, завершаемые броском с близкого расстояния.

ПРОБЛЕМА УДЕРЖАНИЯ ПРЕИМУЩЕСТВА

На Спартакиаде народов СССР не раз встречались примерно равные по силе команды. В таких встречах можно было наблюдать, как одна из команд, добившись перевеса в 7—15 очков, задолго до финального свистка прекращала острые атаки корзины противника и лишь старалась подольше удерживать мяч, чтобы сохранить разрыв в счете. Противник, разгадав этот замысел, переходил к активным, смелым и даже рискованным действиям — лишь бы овладеть мячом! В этих целях игроки шли даже на заведомые персональные ошибки. И нередко им удавалось уравнивать счет и побеждать.

Так было в волнующей острой игре мужских команд Москвы и Казахстана. Первые минуты прошли при яв-

ном преимуществе баскетболистов столицы. Они повели со счетом 8:1. Но тут команда по указанию тренера прекратила атакующие действия. Соперники получили возможность перестроиться, лучше использовать Увайса Ахтаева — игрока феноменального роста, медлительного, но хорошо понимающего игровые ситуации. В конечном результате москвичи потерпели поражение.

Пассивная тактика привела к неудаче и команду Украины. Добившись во встрече с литовскими баскетболистами разрыва в 14 очков, украинцы перешли к пассивной обороне, растеряли свое преимущество и проиграли 62:82. Злоупотребляли длительным держанием мяча и юношеские команды Грузии, Латвии, Азербайджана.

Подобные примеры показывают, что важная проблема удержания преимущества еще не решена. Конечно, нет смысла нападать ради нападения, делать тактически неоправданные броски по корзине и с риском прорваться к щиту в том случае, если проигрывающий противник продолжает пассивно защищаться. Ну, а если противник не пассивен? На острую активную защиту надо отвечать еще более острым комбинационным нападением. Вот в чем залог не только сохранения, но и наращивания преимущества!

ПОЧЕМУ НЕ УДАЛАСЬ КОМБИНАЦИЯ?

Команды в ходе подготовки к Спартакиаде народов СССР и к Спартакиаде учащихся уделили большое внимание комбинациям, основанным на заслонах в движении, «наведениях» соперника на заслон, на скрещивающихся проходах мимо центровых игроков противника. Однако осуществлять в матчах разученные комбинации оказывалось не всегда легко. После первых же неудач игроки теряли веру в тщательно подготовленные комбинации, и команды переходили к традиционной тактике нападения через высокорослых центровых либо стремились осуществлять индивидуальные прорывы к щиту противника после эпизодических заслонов в «малой восьмерке».

Спросите у тренеров: почему их игроки переходят на тактические варианты, знакомые противнику и менее опасные для него? Вам ответят, что во всем повинна зонная система защиты: дескать, плотное расположение защитников в области штрафного броска не дает возможности пустить в ход заранее разученные комбинации. Но почему же так однообразно действовали игроки большинства команд, если противник применял не «зону», а персональную опеку по всей площадке? Почему и в этом случае нападающие продолжали играть по-прежнему — пытались создать условия своему сильнейшему игроку для единоборства с противниками на их стороне площадки, хотя игровая обстановка благоприятствовала осуществлению разнообразных тактических замыслов?

Видимо, наши классные команды не приучены осуществлять подготовленные комбинации в условиях острой борьбы и ожесточенного противодействия соперников. Видимо, эти комбинации разучи-

Еще один момент встречи сборных Казахстана и Латвии. В этом матче казахские баскетболисты оказали упорное сопротивление сильнейшей команде страны. Латвийский игрок сумел обмануть А. Алачачяна, но от заслона ему все равно не удалось уйти.

Фото В. Гребнева

вались без сопротивления или в лучшем случае при пассивном сопротивлении. Поэтому и переключение на настоящую борьбу проходит в командах болезненно и сопровождается потерями мяча. Значит, нужно специально тренировать игроков — научить их применять те или иные атакующие комбинации творчески, с учетом молниеносных изменений игровой ситуации.

ТАКТИКА «ОДНОГО ШТРАФНОГО»

Спортсмены, тренеры и любители баскетбола за последнее время все чаще отмечают слишком большое распространение различных форм пассивной игры. Например, нападающая команда нередко занимается длительной перекидкой мяча в ожидании ошибки противника.

К системе защиты по всей площадке многие юношеские команды прибегают лишь тогда, когда начинают проигрывать. Игроки видят в этом только способ быстрее сделать персональную ошибку с тем, чтобы получить мяч после того, как противник сделает штрафной бросок. Случаи применения такой тактики — тактики «одного штрафного броска» — были нередкими и на Спартакиаде народов СССР и на соревнованиях учащихся. Совершенно очевидно, что назрела необходимость изменить правила баскетбола, устранив из них все, что снижает активность команд.

Соответствующие предложения уже подготовлены Всесоюзной секцией баскетбола и будут внесены на рассмотрение очередного конгресса Международной федерации баскетбола (ФИБА).

Может быть имеет смысл лишать команду мяча, если ее игроки умышленно задерживают игру, не пытаются добиваться результата. В то же время



в новых правилах следовало бы уменьшить число случаев, когда игроков команды за технические ошибки наказывают штрафными бросками. Пусть соперники ведут активную борьбу, добиваются победы меткими бросками с игры!

В тесной связи с проблемой пассивной игры в нападении и защите стоит вопрос о воспитании и правильном использовании спортивных резервов. Нам нужен такой баскетбол, который помогает развивать у молодых игроков ловкость, скоростную выносливость, прыгучесть, меткость, смелость. Но эти требования не исключают, а предполагают использование индивидуальных особенностей молодого спортсмена. А ведь сейчас пришедшего в команду взрослых юного баскетболиста понуж-

дают к стандартным действиям без учета его личных данных.

В лучшие команды широким потоком вливается молодая смена. Она талантлива, но таланты, в зависимости от того, какие условия им создадут, могут расцвести или увянуть. Стало быть, речь идет не просто о «возрастной» смене, а о воспитании новых крупных мастеров, чья индивидуальная одаренность способна придать новую силу, блеск и активность игре коллектива, таких мастеров, которым будет по силам обогатить технику и тактику игры.

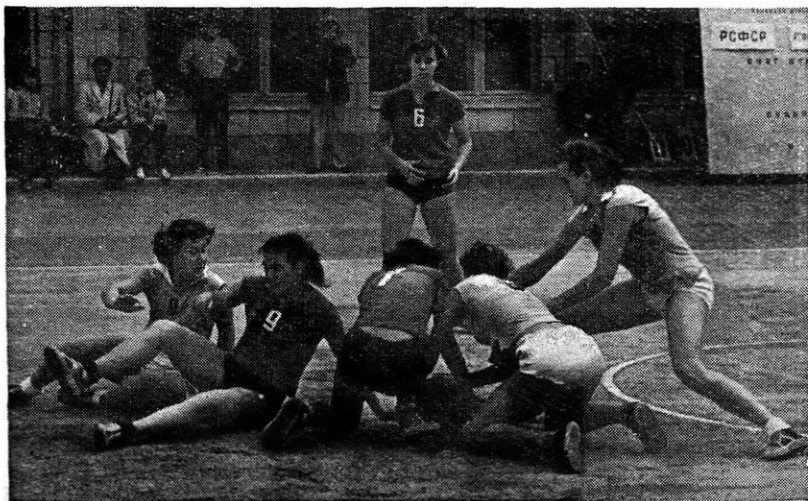
Да, нам нужны новые имена, новые «звезды» первой величины! Путь к этому один — готовить резервы! А это значит — внедрять в практику работы всех команд юношей и взрослых передовой опыт лучших, сделать его достоянием широкого круга тренеров и преподавателей, пестующих молодое поколение советских баскетболистов.

В этом и заключается главный урок баскетбольного турнира Спартакиады народов СССР и III Всесоюзной спартакиады учащихся.

И. ПРЕОБРАЖЕНСКИЙ,
председатель Всесоюзного тренерского совета по баскетболу, кандидат педагогических наук,

Т. ЗЕЛЬДОВИЧ,
аспирант Центрального научно-исследовательского института физической культуры,

М. ЗАСЛАВСКИЙ,
корреспондент журнала «Спортивные игры».



Вот что иногда случалось в пылу борьбы. Две соперницы упали, к мячу бросились еще три баскетболистки. Настоящая «куча мала»! Разумеется, судья даст здесь спорный мяч. (Встреча РСФСР-Ленинград — РСФСР-Сборная.)

Результаты турниров по баскетболу

ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ

ЖЕНСКИЕ КОМАНДЫ

Первая группа

РСФСР-Ленинград — Литва	47 : 43	(23 : 15)
РСФСР-Ленинград — Украина	76 : 52	(37 : 14)
РСФСР-Ленинград — Казахстан	47 : 32	(23 : 18)
РСФСР-Ленинград — Азербайджан	68 : 31	(29 : 23)
РСФСР-Ленинград — Киргизия	92 : 30	(46 : 12)
Литва — Украина	48 : 38	(24 : 25)
Литва — Казахстан	45 : 44	(27 : 26)
Литва — Азербайджан	75 : 38	(27 : 19)
Литва — Киргизия	78 : 29	(33 : 13)
Украина — Казахстан	42 : 36	(20 : 20)
Украина — Азербайджан	51 : 46	(30 : 23)
Украина — Киргизия	63 : 61	(42 : 30)
Казахстан — Азербайджан	58 : 41	(23 : 19)
Казахстан — Киргизия	32 : 28	(10 : 16)
Азербайджан — Киргизия	44 : 42	(26 : 19)

Распределение мест: 1. РСФСР-Ленинград (5 побед, общее соотношение выигранных и проигранных очков — 330 : 188); 2. Литва (4, 289 : 196); 3. Украина (3, 246 : 267); 4. Казахстан (2, 202 : 203); 5. Азербайджан (1, 200 : 294); 6. Киргизия (0, 190 : 309).

Вторая группа

РСФСР-Сборная — Грузия	33 : 38	(25 : 28)
РСФСР-Сборная — Эстония	51 : 39	(18 : 22)
РСФСР-Сборная — Молдавия	60 : 36	(26 : 23)
РСФСР-Сборная — Узбекистан	60 : 26	(33 : 17)
РСФСР-Сборная — Таджикистан	69 : 24	(38 : 10)
Грузия — Эстония	37 : 44	(16 : 17)
Грузия — Молдавия	77 : 51	(48 : 33)
Грузия — Узбекистан	63 : 47	(37 : 27)
Грузия — Таджикистан	71 : 31	(41 : 10)
Эстония — Молдавия	63 : 39	(36 : 21)
Эстония — Узбекистан	80 : 27	(42 : 13)
Эстония — Таджикистан	69 : 40	(39 : 20)
Молдавия — Узбекистан	68 : 49	(26 : 20)
Молдавия — Таджикистан	38 : 28	(21 : 13)
Узбекистан — Таджикистан	52 : 49	(26 : 25)

Распределение мест: 1. РСФСР-Сборная (4, 273 : 163); 2. Грузия (4, 286 : 206); 3. Эстония (4, 295 : 194); 4. Молдавия (2, 232 : 277); 5. Узбекистан (1, 201 : 320); 6. Таджикистан (0, 172 : 299).

У трех команд — РСФСР-Сборной, Эстонии и Грузии — по 4 победы. В играх между собой у них также равное число побед. Преимущество в этом случае получает команда, имеющая в этих играх лучшую разницу выигранных и проигранных очков. Эта разница составляет: у РСФСР-Сборной — плюс 7 очков, у команды Грузии — минус 2, у команды Эстонии — минус 5 очков.

Третья группа

РСФСР-Москва — Латвия	68 : 39	(32 : 14)
РСФСР-Москва — Армения	91 : 23	(35 : 15)
РСФСР-Москва — РСФСР-Карельская АССР	126 : 26	(47 : 15)
РСФСР-Москва — Туркмения	93 : 30	(34 : 9)
РСФСР-Москва — Белоруссия	117 : 47	(55 : 30)
Латвия — Армения	68 : 31	(36 : 16)
Латвия — РСФСР-Карельская АССР	41 : 31	(18 : 15)

Латвия — Туркмения	51 : 38	(24 : 16)
Латвия — Белоруссия	45 : 29	(19 : 14)
Армения — РСФСР-Карельская АССР	55 : 45	(25 : 22)
Армения — Туркмения	44 : 42	(23 : 26)
Армения — Белоруссия	51 : 46	(19 : 21)
РСФСР-Карельская АССР — Туркмения	54 : 35	(25 : 15)
РСФСР-Карельская АССР — Белоруссия	54 : 27	(27 : 8)
Туркмения — Белоруссия	50 : 48	(37 : 22)

Распределение мест: 1. РСФСР-Москва (5, 495 : 165); 2. Латвия (4, 244 : 197); 3. Армения (3, 204 : 292); 4. РСФСР-Карельская АССР (2, 210 : 284); 5. Туркмения (1, 195 : 290); 6. Белоруссия (0, 197 : 317).

МУЖСКИЕ КОМАНДЫ

Первая группа

Латвия — РСФСР-Сборная	89 : 55	(47 : 30)
Латвия — Грузия	66 : 47	(25 : 25)
Латвия — Белоруссия	72 : 50	(36 : 27)
Латвия — Узбекистан	81 : 46	(53 : 23)
Латвия — Таджикистан	60 : 49	(28 : 21)
РСФСР-Сборная — Грузия	64 : 58	(31 : 21)
РСФСР-Сборная — Белоруссия	66 : 56	(27 : 18)
РСФСР-Сборная — Узбекистан	68 : 73	(30 : 34)
РСФСР-Сборная — Таджикистан	68 : 42	(31 : 20)
Грузия — Белоруссия	84 : 54	(34 : 23)
Грузия — Узбекистан	85 : 45	(34 : 18)
Грузия — Таджикистан	71 : 63	(40 : 29)
Белоруссия — Узбекистан	66 : 55	(22 : 26)
Белоруссия — Таджикистан	72 : 57	(29 : 22)
Узбекистан — Таджикистан	56 : 37	(30 : 19)

Распределение мест: 1. Латвия (5, 368 : 247); 2. РСФСР-Сборная (3, 321 : 318); 3. Грузия (3, 345 : 292); 4. Белоруссия (2, 298 : 334); 5. Узбекистан (2, 275 : 337); 6. Таджикистан (0, 248 : 327).

РСФСР-Сборная и команда Грузии имеют по 3 победы, команды Белоруссии и Узбекистана — по 2 победы. Преимущество дается командам, выигравшим встречу у своих соперников.

Вторая группа

Литва — Украина	82 : 62	(27 : 36)
Литва — Эстония	72 : 61	(35 : 34)
Литва — Армения	83 : 49	(37 : 20)
Литва — Молдавия	79 : 28	(37 : 16)
Литва — РСФСР-Карельская АССР	110 : 31	(53 : 14)
Украина — Эстония	67 : 63	(29 : 32)
Украина — Армения	60 : 55	(27 : 26)
Украина — Молдавия	93 : 45	(56 : 24)
Украина — РСФСР-Карельская АССР	92 : 59	(46 : 25)
Эстония — Армения	68 : 58	(51 : 35)
Эстония — Молдавия	83 : 44	(44 : 23)
Эстония — РСФСР-Карельская АССР	98 : 44	(52 : 21)
Армения — Молдавия	62 : 53	(28 : 29)
Армения — РСФСР-Карельская АССР	87 : 66	(35 : 26)
Молдавия — РСФСР-Карельская АССР	84 : 77	(35 : 38)

Распределение мест: 1. Литва (5, 426 : 231); 2. Украина (4, 374 : 304); 3. Эстония (3, 373 : 285); 4. Армения (2, 311 : 330); 5. Молдавия (1, 254 : 394); 6. РСФСР-Карельская АССР (0, 277 : 471).

Третья группа

Казахстан — РСФСР-Москва	41 : 37	(18 : 17)
Казахстан — РСФСР-Ленинград	53 : 50	(23 : 26)
Казахстан — Азербайджан	56 : 52	(27 : 32)
Казахстан — Киргизия	94 : 47	(51 : 25)
Казахстан — Туркмения	92 : 49	(47 : 21)
РСФСР-Москва — РСФСР-Ленинград	62 : 60	(28 : 31)
РСФСР-Москва — Азербайджан	66 : 45	(32 : 22)
РСФСР-Москва — Киргизия	85 : 21	(44 : 15)
РСФСР-Москва — Туркмения	133 : 23	(63 : 7)

РСФСР-Ленинград — Азербайджан	63 : 51	(36 : 29)
РСФСР-Ленинград — Киргизия	95 : 31	(52 : 13)
РСФСР-Ленинград — Туркмения	103 : 59	(58 : 20)
Азербайджан — Киргизия	76 : 48	(42 : 16)
Азербайджан — Туркмения	74 : 54	(35 : 23)
Киргизия — Туркмения	70 : 51	(31 : 24)

Распределение мест: 1. Казахстан (5, 336:235); 2. РСФСР-Москва (4, 383:190); 3. РСФСР-Ленинград (3, 371:256); 4. Азербайджан (2, 298:287); 5. Киргизия (1, 217:401); 6. Туркмения (0, 236:472).

ФИНАЛЬНЫЕ ИГРЫ

ЖЕНСКИЕ КОМАНДЫ

За места с 1-го по 6-е

М	Команды	В	П	Очки
1	РСФСР-Москва	5	0	375:242
2	Латвия	3	2	199:220
3	РСФСР-Ленинград	2	3	208:240
4	Литва	2	3	232:229
5	Грузия	2	3	200:227
6	РСФСР-Сборная	1	4	243:299

У баскетболисток РСФСР-Ленинграда, Литвы и Грузии — по 2 победы. В таком случае преимущество получает команда, имеющая больше побед в играх с этими же соперниками. У команды РСФСР-Ленинград — 2 победы, команды Литвы — 1 победа, у команды Грузии — 2 поражения.

РСФСР-Москва — Латвия	68 : 39 *
РСФСР-Москва — РСФСР-Ленинград	66 : 43 (33 : 21)
РСФСР-Москва — Литва	57 : 56 (19 : 33)
РСФСР-Москва — Грузия	77 : 39 (37 : 19)
РСФСР-Москва — РСФСР-Сборная	107 : 65 (38 : 32)
Латвия — РСФСР-Ленинград	35 : 32 (16 : 21)
Латвия — Литва	42 : 31 (12 : 16)
Латвия — Грузия	33 : 49 (14 : 16)
Латвия — РСФСР-Сборная	50 : 40 (33 : 21)
РСФСР-Ленинград — Литва	47 : 43 *
РСФСР-Ленинград — Грузия	42 : 39 (19 : 24)
РСФСР-Ленинград — РСФСР-Сборная	44 : 57 (17 : 15)
Литва — Грузия	42 : 35 (17 : 19)
Литва — РСФСР-Сборная	60 : 48 (30 : 21)
Грузия — РСФСР-Сборная	38 : 33 *

* Звездочкой отмечены результаты предварительных игр, вошедшие в зачет финальных игр.

За места с 7-го по 12-е

М	Команды	В	П	Очки
7	Эстония	5	0	345:216
8	Украина	3	2	277:249
9	Армения	2	3	243:248
10	РСФСР-Карельская АССР	2	3	237:315
11	Казахстан	2	3	225:241
12	Молдавия	1	4	221:279

Эстония — Украина	64 : 53	(37 : 31)
Эстония — Армения	58 : 48	(28 : 31)
Эстония — РСФСР-Карельская АССР	101 : 32	(52 : 15)
Эстония — Казахстан	59 : 44	(22 : 26)
Эстония — Молдавия	63 : 39 *	
Украина — Армения	59 : 63	(30 : 34)
Украина — РСФСР-Карельская АССР	65 : 42	(46 : 9)
Украина — Казахстан	42 : 36 *	
Украина — Молдавия	58 : 44	(30 : 16)
Армения — РСФСР-Карельская АССР	55 : 45 *	
Армения — Казахстан	37 : 41	(18 : 17)
Армения — Молдавия	40 : 45	(21 : 13)
РСФСР-Карельская АССР — Казахстан	57 : 47	(25 : 24)
РСФСР-Карельская АССР — Молдавия	61 : 47	(29 : 27)
Казахстан — Молдавия	57 : 46	(29 : 28)

У трех команд по 2 очка. Во встречах друг с другом каждая из этих команд одержала по одной победе и понесла по одному поражению. Места этих команд определены по лучшей разнице очков, набранных во встречах между ними. Эта разница составляет: у команды Армении — плюс 6, у команды Карельской АССР — 0, у команды Казахстана — минус 6.

За места с 13-го по 18-е

М	Команды	В	П	Очки
13	Азербайджан	4	1	231:219
14	Киргизия	4	1	229:176
15	Узбекистан	3	2	231:225
16	Туркмения	2	3	239:268
17	Белоруссия	1	4	208:233
18	Таджикистан	1	4	214:231

Азербайджан — Киргизия	44 : 42 *
Азербайджан — Узбекистан	42 : 36 (23 : 20)
Азербайджан — Туркмения	55 : 37 (21 : 21)
Азербайджан — Белоруссия	50 : 48 (25 : 28)
Азербайджан — Таджикистан	40 : 56 (26 : 30)
Киргизия — Узбекистан	34 : 28 (9 : 14)
Киргизия — Туркмения	62 : 38 (28 : 17)
Киргизия — Белоруссия	45 : 33 (24 : 10)
Киргизия — Таджикистан	46 : 33 (18 : 19)
Узбекистан — Туркмения	64 : 63 (24 : 36)
Узбекистан — Белоруссия	51 : 37 (19 : 22)
Узбекистан — Таджикистан	52 : 49 *
Туркмения — Белоруссия	50 : 48 *
Туркмения — Таджикистан	51 : 39 (19 : 20)
Белоруссия — Таджикистан	42 : 37 (26 : 14)

МУЖСКИЕ КОМАНДЫ

За места с 1-го по 6-е

М	Команды	В	П	Очки
1	Латвия	5	0	347:270
2	РСФСР-Москва	3	2	339:291
3	Литва	3	2	341:316
4	РСФСР-Сборная	2	3	330:384
5	Казахстан	2	3	320:319
6	Украина	0	5	332:429

Латвия — РСФСР-Москва	68 : 52 (28 : 22)
Латвия — Литва	59 : 54 (34 : 30)
Латвия — РСФСР-Сборная	89 : 55 *
Латвия — Казахстан	60 : 46 (30 : 26)
Латвия — Украина	71 : 63 (31 : 38)
РСФСР-Москва — Литва	74 : 59 (40 : 30)
РСФСР-Москва — РСФСР-Сборная	75 : 59 (44 : 32)
РСФСР-Москва — Казахстан	37 : 41 *
РСФСР-Москва — Украина	101 : 64 (41 : 31)
Литва — РСФСР-Сборная	78 : 61 (39 : 34)
Литва — Казахстан	68 : 60 (33 : 27)
Литва — Украина	82 : 62 *
РСФСР-Сборная — Казахстан	80 : 73 (39 : 28)
РСФСР-Сборная — Украина	75 : 69 (32 : 36)
Казахстан — Украина	100 : 74 (46 : 37)

За места с 7-го по 12-е

М	Команды	В	П	Очки
7	РСФСР-Ленинград	5	0	393:327
8	Эстония	4	1	345:316
9	Грузия	3	2	363:297
10	Азербайджан	1	4	308:336
11	Армения	1	4	319:378
12	Белоруссия	1	4	327:401

РСФСР-Ленинград — Эстония	89 : 80 (47 : 46)
РСФСР-Ленинград — Грузия	78 : 58 (35 : 29)
РСФСР-Ленинград — Азербайджан	63 : 51 *
РСФСР-Ленинград — Армения	83 : 61 (39 : 35)
РСФСР-Ленинград — Белоруссия	80 : 77 (37 : 37)
Эстония — Грузия	45 : 44 (29 : 22)
Эстония — Азербайджан	67 : 56 (37 : 35)
Эстония — Армения	68 : 58 *
Эстония — Белоруссия	85 : 69 (30 : 33)
Грузия — Азербайджан	77 : 54 (45 : 28)
Грузия — Армения	100 : 66 (48 : 31)

Грузия — Белоруссия	84 : 54 *
Азербайджан — Армения	60 : 69 (36 : 32)
Азербайджан — Белоруссия	87 : 60 (40 : 33)
Армения — Белоруссия	65 : 67 (23 : 27)

За места с 13-го по 18-е

М	Команды	В	П	Очки
13	Молдавия	4	1	372:325
14	Узбекистан	3	2	264:254
15	Киргизия	3	2	287:245
16	Таджикистан	2	3	303:304
17	РСФСР-Карельская АССР	2	3	286:305
18	Туркмения	1	4	271:350

Молдавия — Узбекистан	76 : 61 (38 : 31)
Молдавия — Киргизия	49 : 63 (11 : 21)
Молдавия — Таджикистан	73 : 72 (33 : 30)
Молдавия — РСФСР-Карельская АССР	84 : 77 *
Молдавия — Туркмения	90 : 52 (47 : 25)
Узбекистан — Киргизия	53 : 47 (25 : 16)
Узбекистан — Таджикистан	56 : 37 *
Узбекистан — РСФСР-Карельская АССР	49 : 40 (28 : 24)
Узбекистан — Туркмения	45 : 54 (27 : 25)
Киргизия — Таджикистан	63 : 43 (20 : 25)
Киргизия — РСФСР-Карельская АССР	44 : 49 (17 : 21)
Киргизия — Туркмения	70 : 51 *
Таджикистан — РСФСР-Карельская АССР	79 : 47 (36 : 22)
Таджикистан — Туркмения	72 : 65 (24 : 28)
РСФСР-Карельская АССР — Туркмения	73 : 49 (31 : 25)

ЛУЧШИЕ ИГРОКИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ШТРАФНЫХ БРОСКОВ

Фамилия	Команда	Броски	Попадания	Процент попаданий
ЖЕНЩИНЫ				
1. Г. Ярошевская	РСФСР-Москва	43	29	67,4
2. Л. Алексеева	РСФСР-Москва	69	46	66,6
3. Г. Свидерскайте	Литва	50	33	66,0
4. Н. Росенайте	Литва	43	28	65,1
5. В. Шестакова	Туркмения	42	26	61,9
6. Д. Налбадян	Армения	79	48	60,7
7. А. Рытикова	Узбекистан	55	32	58,2
8. Д. Карамышева	Латвия	66	38	57,5
9. М. Отса	Эстония	99	57	57,5
10. С. Ланкинен	РСФСР-Карельская АССР	42	24	57,1

**ЛУЧШИЕ ИГРОКИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ
ШТРАФНЫХ БРОСКОВ**

Фамилия	Команда	Броски	Попадания	Процент попаданий
МУЖЧИНЫ				
1. Л. Решетников	РСФСР-Сборная	65	53	81,5
2. К. Петкявичус	РСФСР-Ленинград	44	34	77,2
3. А. Алачачян	Казахстан	113	84	74,3
4. Я. Круминьш	Латвия	55	39	70,9
5. Р. Роодас	Эстония	67	44	65,6
6. А. Моисеев	РСФСР-Москва	42	27	64,3
7. Ю. Шемельпан	Туркмения	63	39	61,9
8. А. Скоков	РСФСР-Карельская АССР	65	40	61,5
9. С. Стонкус	Литва	70	43	61,4
10. В. Муйжнискс	Латвия	44	27	61,3
11. Я. Остроухс	Латвия	44	27	61,3

САМЫЕ РЕЗУЛЬТАТИВНЫЕ ИГРОКИ

Фамилия	Команда	Очков
ЖЕНЩИНЫ		
1. Л. Алексеева	РСФСР-Москва	182
2. М. Отса	Эстония	128
3. Г. Тулевичуте	Литва	126
4. В. Копалкина	Молдавия	125
5. М. Хайт	РСФСР-Карельская АССР	118
6. Г. Ярошевская	РСФСР-Москва	117
7. С. Шустрова	Казахстан	114
8. Н. Липова	Молдавия	112
9. Д. Карамышева	Латвия	112
10. Д. Налбадян	Армения	110
МУЖЧИНЫ		
1. У. Ахтаев	Казахстан	339
2. К. Манукян	Армения	185
3. А. Сокок	Эстония	159
4. Р. Маргарян	Армения	151
5. И. Телегин	Молдавия	149
6. С. Стонкус	Литва	148
7. А. Лауретенас	Литва	137
8. В. Зубков	РСФСР-Сборная	136
9. Я. Круминьш	Латвия	134
10. Л. Решетников	РСФСР-Сборная	129

ШТРАФНЫЕ БРОСКИ

РЕЗУЛЬТАТЫ ЖЕНСКИХ КОМАНД

Команда	Бросков	Попадание	Процент попаданий
РСФСР-Москва	273	164	60,1
РСФСР-Ленинград	265	143	54,0
Эстония	330	176	53,3
Узбекистан	207	104	50,2
Армения	270	135	50,0
РСФСР-Сборная	319	157	49,2
Грузия	311	151	48,5
Туркмения	180	87	48,3
Литва	311	145	46,6
Азербайджан	230	107	46,5
РСФСР-Карельская АССР	296	137	46,3
Молдавия	279	127	45,5
Украина	321	146	45,4
Латвия	266	116	43,6
Казахстан	283	106	37,4
Белоруссия	306	104	33,9
Таджикистан	234	79	33,7
Киргизия	353	102	28,8

РЕЗУЛЬТАТЫ МУЖСКИХ КОМАНД

Команда	Бросков	Попадание	Процент попаданий
РСФСР-Москва	278	177	63,6
Латвия	354	220	62,1
РСФСР-Ленинград	311	188	60,4
Литва	347	199	57,3
Казахстан	352	195	55,4
РСФСР-Сборная	365	198	54,2
Армения	355	188	52,9
РСФСР-Карельская АССР	271	140	51,6
Белоруссия	255	131	51,3
Украина	293	150	51,2
Азербайджан	253	129	51,0
Молдавия	278	140	50,3
Грузия	345	170	49,2
Узбекистан	258	127	49,2
Туркмения	255	124	48,6
Эстония	376	171	45,4
Таджикистан	265	109	41,1
Киргизия	265	101	38,1

Прорывается к щиту...

(Фотоснимки справа)

Лучшие баскетболисты союзных республик боролись за победу в финальных соревнованиях Спартакиады народов СССР. Встречи мужских и женских команд изобиловали интересными, поучительными моментами. Спортсмены продемонстрировали несомненное улучшение техники и тактики игры. В ходе матчей вскрылись и типичные ошибки, которыми грешат даже опытные мастера.

1 Игрок сборной команды Казахстана А. Алачачян выделялся среди участников Спартакиады искусным ведением мяча. На снимке видно, как зорко следят за Алачачяном защитники латвийской команды. Они опасаются его стремительного прорыва к щиту.

2 За последнее время игроки некоторых команд часто применяют недозволенную правилами «силовую игру». Образчик такой игры запечатлен на снимке. Перед игроком латвийской команды А. Леончиком — два литовца. Он пытается пробиться между ними, хотя в данном случае целесообразнее было бы, смотря по обстановке, обойти соперников либо передать мяч одному из партнеров. Леончика следовало наказать штрафным броском.

3 А здесь несколько иная ситуация. Владея мячом, ленинградская баскетболистка Н. Прокопенко пытается отсечь корпусом одну из москвичек, занявших правильные позиции. Ясно, что и за этот недозволенный прием следует наказать нападающего. И если судья М. Рейнгольд назначит штрафной бросок по корзине ленинградок, — это будет вполне справедливо. К сожалению, некоторые наши судьи в аналогичных случаях поступают наоборот и наказывают защитников.

4 Эффективный тактический прием — «наведение» соперника на заслон — осуществляет капитан латвийской команды М. Валдманис (4). Воспользовавшись тем, что его партнер Я. Остроухс (10) заслоняет москвичку Н. Семенова (10), Валдманис обежал обеих, получил передачу и устремился к корзине противника. Москвич А. Моисеев (13) последовал за капитаном латышей, но воспрепятствовать ему не смог, так как натолкнулся на Семенова. Валдманис для заслона против соперника ловко использовал... его же партнера!

5 Молодая баскетболистка Т. Бабенко (РСФСР-Сборная) показала себя зрелым игроком и в тактическом и в техническом отношении. Приглядитесь: ведя мяч, она умело заслоняет его корпусом от соперницы и уверенно продвигается к щиту ленинградок.

6 Теперь посмотрите, как действует та же спортсменка, встретив неожиданное сопротивление соперницы (7). Резко затормозив, Бабенко останавливается, затем, оттолкнувшись правой ногой, быстро устремляется в другую сторону. Игрок, умеющий мгновенно изменять ритм и направление движения, обладает важным преимуществом. (Встреча РСФСР-Ленинград—РСФСР-Сборная).

7 Надо взломать оборону противника. А каким путем? Московские баскетболистки делают это так. Капитан команды Л. Алексеева ставит заслон игроку 9, создавая В. Копыловой возможность уйти и прорваться с мячом в центр «трехсекундной» зоны, чтобы сделать бросок (Встреча РСФСР-Ленинград—РСФСР-Москва).

8 Ленинградские баскетболистки, маневрируя, продельывают «восьмерку». А. Зазнобина (10) готовится запутать обороняющихся соперниц или, при удобном случае, сделать передачу своему центровому игроку (Встреча РСФСР-Ленинград—РСФСР-Москва).

9 Играть корректно можно даже в самые острые моменты матча. Центровой игрок литовской команды А. Лауретенас бросился к переданному ему мячу. Однако игрок сборной Латвии Валдманис успевает перехватить этот мяч. Лауретенас теряет равновесие. Сейчас он поневоле всей тяжестью своего тела обрушится на соперника, но... Валдманис ловко проскальзывает у него под ногами. Литовский баскетболист также предельно осторожен — он всеми силами старается не задеть Валдманиса, не нанести ему нечаянную травму.

Текст заслуженного тренера СССР
С. СПАНДАРЯНА

Фото В. Гребнева

Международный семинар судей и тренеров

По инициативе Международной федерации баскетбола (ФИБА) в Дунсбурге (Федеральная Республика Германия) проходил общеевропейский семинар международных судей и тренеров по баскетболу. Этим семинаром руководили генеральный секретарь ФИБА В. Джонс и вице-президент ФИБА доктор Скури (Италия). В работе семинара участвовали 87 человек — представители 25 стран: Австрии, Англии, Бельгии, Болгарии, Венгрии, ГДР, Голландии, Дании, Испании, Италии, Ирана, Люксембурга, Польши, СССР, США, Туниса, Турции, Финляндии, Франции, ФРГ, Чехословакии, Швейцарии, Швеции, Шотландии и Югославии.

Занятия семинара были посвящены следующим темам:

1. Изучение и толкование действующих правил игры.

2. Практическое применение правил игры.

3. Изучение предложений об изменении правил. Эти предложения затем будут обсуждаться на олимпийском конгрессе Международной федерации, который состоится в Мельбурне (Австралия) в ноябре 1956 года.

4. Организация Европейской ассоциации тренеров. В состав руководства ассоциации избраны четыре тренера, в том числе представитель СССР — государственный тренер по баскетболу В. А. Григорьев.

Все участники семинара теоретически и практически ознакомились с применением правил игры, просмотрели отдельные кадры кинокартин по баскетболу, разобрали игровые моменты, связанные с нарушением правил. Представители ряда стран (Бельгии, Венгрии, СССР, США, Чехословакии и др.) внесли интересные предложения об изменении

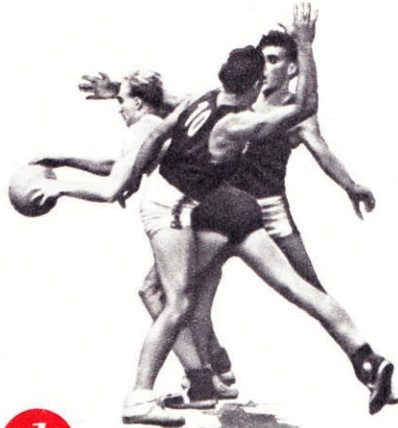
правил игры. Эти предложения в основном сводились к облегчению правил и устранению задержек в игре. Предлагалось, например, уменьшить число допустимых персональных ошибок с пяти до четырех; запретить игроку перед ведением мяча отрывать осевую ногу (после неоднократных поворотов с мячом); уменьшить состав команды с 12 до 10 игроков; назначать спорный бросок, если игрок держит мяч более 5 секунд, когда противник находится ближе одного метра; разрешать замену игроков только по требованию тренера команды.

Все эти предложенные изменения правил войдут в действие, если их утвердит конгресс ФИБА.

Международный сбор судей и тренеров прошел в обстановке теплой дружбы и товарищества. В заключение участники сбора устроили концерт художественной самодеятельности.



1



2



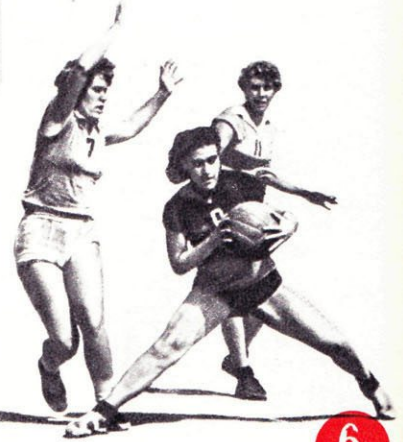
3



4



5



6



7



8



9

Футбол

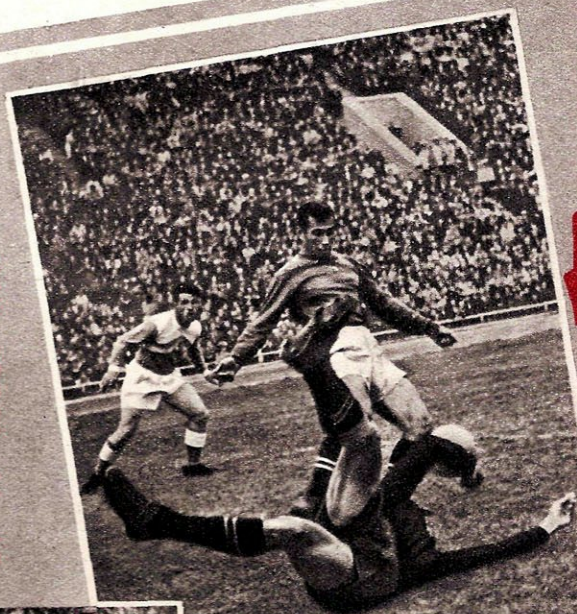


Футбольный турнир Спартакиады народов СССР был серьезной проверкой класса игры команд союзных республик, физической, технической, тактической и волевой подготовки игроков. На снимках запечатлены некоторые острые моменты футбольных матчей.

1. Футболисты столицы выиграли финальную встречу у команды Грузии со счетом 2:1. Один из мячей забил, а вернее протолкнул в ворота соперников Анатолий Ильин. Этот эпизод запечатлен на снимке. Вратарь Пираев застыл в горестной позе. Оба защитника грузинской команды вбежали в свои ворота, но тщетно — мяч в сетке...

2. О Татушине — а это он подает угловой — можно сказать многое. Но читатель и так знает, что перед ним — один из сильнейших нападающих страны...

3. Посмотрите, какое отчаянное усилие делает вратарь сборной РСФСР Мигалев, защищая свои ворота в матче с футболистами Ленинграда.



Снап

4. Вратарь сборной Грузии Мара, посланный украинскими футболистами.

5. Игроки сборных Москвы и Ленинграда борются за мяч.

6. Команда Москвы выиграла у Ленинграда. Но до финального свистка судьи либерально. Вот и здесь запечатлен один из моментов матча. Вряд ли Сальникову (справа) удастся забить гол.

4



5



Шакиаде

...ния отбивает высокий мяч,
 ...града в борьбе за верховой
 ...ловой своим партнерам?
 ...рной Литвы со счетом 2:0,
 ...вцы не прекращали упорной
 ...из напряженных моментов
 ...астся завладеть мячом...



6

Керуврорвнор



ЖИТЬЕ

Автомашинна шла по направлению к Вецмилгравису. Это рыбацкий поселок, расположенный там, где воды Даугавы впадают в Рижский залив. Мелькают сады, огороды, аккуратные домики, утопающие в зелени. Типичный для Латвии сельский пейзаж!

Возле одного из таких домиков мы заметили группу ребятишек, игравших в баскетбол. Борьба под шитом разгорелась не на шутку, да и видно было, что команды играют по всем правилам, причем ребятишки одеты, как полагается, в спортивную форму, на ногах — пестрые «кеды».

Ну как тут было не остановиться, не познакомиться с юными любителями баскетбола! Впрочем, детвора настолько увлеклась игрой, что на вошедших во двор не обратила никакого внимания. При ближайшем рассмотрении баскетбольный щит оказался самым что ни на есть нехитрым сооружением. Видно, ребятишки соорудили его сами из бросового подручного материала. В ход пошло все — обрывок рыбацкой сети, обруч от бочки, фанерный ящик. Вид этого щита был даже как-то трогателен, как бывает трогательно все то, что смастерили пускай еще неумелые, но такие старательные детские руки...

На скамейке зазвонил будильник. Ребятишки прервали игру с явной неохотой. Но ничего не поделаешь — время вышло, а юные спортсмены, видимо, хотели, чтобы у них все было, как у настоящих баскетболистов.

Мы познакомлись. Выяснилось, что щит смастерили братья Янис и Улдис Берзиньш, живущие в этом домике. Они же организовали дворовую команду. Улдис учится в шестом классе, Янис — в четвертом. Маленький Янис считается среди ребят лучшим игроком, его даже прозвали чемпионом, и он выступает за сборную команду школы.

Вместе с братьями Берзиньш в школе учится Вилнис Валдманис. Вилнису завидуют многие: ведь его брат Майгонис Валдманис — мастер спорта, игрок сборной команды СССР! Стать таким,

как Майгонис, мечтают многие сельские ребятишки. И они играют, играют, не зная усталости.

..На другой день нам довелось побывать на великолепном рижском баскетбольном стадионе общества «Даугава». Здесь играли классные команды, лучшие мастера баскетбола Латвии готовились к Спартакиаде народов СССР. Мы разговорились с судьей международной категории Мнервалдом Раманом. С каким увлечением рассказывал он о баскетбольных делах! У Рамана серьезная и ответственная работа: он ученый секретарь Института энергетики и электротехники Латвийской Академии Наук. А часы досуга старается посвящать любимой игре.

Раман сообщил много интересного, рассказал о популярности баскетбола в Латвии. В республике около 600 команд. Любопытно, что первенство Латвии разыгрывается по трем группам: командами классов «А» и «Б» (классификация — республиканская), а также среди команд коллективов физической культуры. Розыгрыш первенства коллективов — соревнование крупного масштаба. Сначала игры проходят в коллективах, затем в зонах и, наконец, организуется финальная пультка сильнейших.

Латвийские баскетболисты участвуют и в других интересных состязаниях. Пожалуй, самое оригинальное из них (и очень полезное!) — соревнование на меткость в штрафных бросках. Этот вид состязаний проводится по инициативе кафедры спортивных игр Латвийского института физической культуры и стал уже традиционным, привлекая более двухсот игроков.

Да, баскетбол в республике популярен всюду, особенно в школах. Возле каждого школьного здания имеется площадка, оборудованная руками ребят. Славится баскетбольными традициями рижская средняя школа № 1. В каждом классе этой школы по две команды. Юных игроков школы тренирует старейший латвийский баскетболист Альфред Крауклис, участник трех десятков международных встреч. Он плодотворно воспитывает спортивную смену. Многие его

питомцы уже играют в классных командах. Среди его воспитанников широко известен игрок сборной Латвии Янис Иевиньш, сын профессора химии Альфреда Иевиньша. Кстати, в женской сборной команде республики играют сестры Яниса — Яусма и Гунта Иевиньш. Все трое — мастера спорта.

В Латвии много таких спортивных семей, в которых увлечение любимым видом спорта передается от старших младшим. Вот, например, семья Валдиса Муйжниекса. Этот баскетболист вместе со своими земляками Круминьшем и Валдманисом выезжал в страны Латинской Америки. На всевозможных зимних соревнованиях Муйжниекс был признан судейской коллегией самым результативным игроком. У него два брата-подростка. Они часто вместе со старшим братом тренируются на баскетбольной площадке. Им есть чему поучиться у Валдиса!

Все большее распространение приобретает баскетбол на промышленных предприятиях. Так, в играх на первенство рижского завода «ВЭФ» участвуют 26 команд. Эти команды часто пополняются молодыми игроками. На заводе создаются все новые и новые баскетбольные коллективы.

Баскетболистам Латвии поистине есть чем гордиться. Передовой отряд латвийского баскетбола — это 29 мастеров спорта. До Спартакиады народов СССР их было двадцать четыре. По представлению Главной судейской коллегии Спартакиады латвийским баскетболистам Вите Силинь, Мирдзе Аузиня, Ивете Краукле, Хелене Битнерс и Юрию Кальниньшу присвоено звание мастера спорта.

Вместе с баскетболистами Латвии все мы радуемся их крупной победе на Спартакиаде народов СССР. Мужская команда этой прибалтийской республики провела исключительно напряженный турнир без единого поражения и заняла первое место. Латвийские баскетболисты добились золотых медалей чемпионов СССР. Горячо аплодировали зрители и победам женского баскетбольного коллектива Латвии. В турнире сильнейших женских команд на Спартакиаде этот коллектив добился почетного звания второго призера.

Радует и то, что по уровню мастерства к лучшим латвийским игрокам вплотную приближается большая группа спортсменов и спортсменок республики. Почти все они начинали свой спортивный путь на простейших площадках, оборудованных самодельными щитами, — примерно так же, как Янис и Улдис Берзиньш, юные баскетболисты из рыбацкого поселка.

Конечно, путь от дворовой команды до сборной республики — победителя и призера всевозможного чемпионата — не легкий и не короткий. Но его гораздо легче пройти, когда тысячами неразрывных нитей связаны в единую дружную баскетбольную семью ветераны баскетбола и юные энтузиасты, новички и мастера игры.

А. ГАЛИЦКИЙ

Почему в Латвии так много хороших баскетболистов? Откуда там берутся мастера баскетбола? Некоторый ответ на эти вопросы дают фотоснимки слева.

На самом верхнем снимке вы видите юных Яниса и Улдиса Берзиньш. Они тренируются в меткости бросков у своего баскетбольного щита.

А вот (снимок внизу) замечательный рижский стадион «Даугава». Маленькие братья Берзиньш, да и тысячи их сверстников, мечтают сыграть когда-нибудь на площадках этого стадиона. Сейчас же здесь идет матч чемпионата Латвии.

Латвийская мужская баскетбольная команда отлично провела турнир сильнейших на Спартакиаде народов СССР. Игроки этого коллектива награждены золотыми медалями чемпионов страны. В составе команды немало спортсменов, которые начинали свой путь так же, как Янис и Улдис Берзиньш, у незатейливого щита дворовой баскетбольной площадки.

На правом верхнем снимке: сборная Латвии в очередном матче на Спартакиаде народов СССР. Игра идет на Малой арене Центрального стадиона имени В. И. Ленина.

Фото В. Прикулиса и В. Иванова

Подумаем о будущем

Заметки о турнирах теннисистов на Спартакиаде народов СССР

В первые дни состязаний теннисистов на Спартакиаде народов СССР многие зрители отметили неплохую игру туркменских спортсменов. Правда, теннисисты из далекой южной республики не могли рассчитывать на победы над опытными командами. Но сам факт появления туркменских спортсменов на крупнейших всесоюзных состязаниях говорит о многом. Ведь команда теннисистов из Туркмении никогда до сих пор не участвовала в чемпионатах СССР. И наконец-то, впервые за всю историю нашего тенниса, в чемпионате страны были полностью представлены все союзные республики. Это одна из радостных примет Спартакиады. Исчезновение последних «белых пятен» в географии тенниса свидетельствует о том, что эта игра становится все более популярной в стране.

За последнее время известные тренеры и мастера чаще стали выезжать на периферию для оказания практической помощи местным физкультурным организациям. С туркменскими теннисистами в период подготовки к Спартакиаде народов СССР плодотворно поработал ленинградский тренер Владимир Лапин. В Узбекистане тренировали теннисистов также ленинградцы — Эдуард Негребенский и Анатолий Бойшов.

Круг опытных тренеров по теннису у нас довольно узок. Почти все они живут в Москве. Квалифицированные педагоги, правда, есть и в таких «теннисных центрах», как Ленинград, Таллин, Киев, Тбилиси. Вот, пожалуй, и все. И надо ли говорить о том, как важен приезд опытного педагога, скажем, в Киргизию или Молдавию.

Но все же наезд тренеров далеко не полностью решает проблему воспитания способных теннисистов на местах. На Спартакиаде запомнилась игра теннисистов Карельской автономной республики М. Шмойлова, Ю. Гомулина, Ю. Логинова. 17-летние спортсмены порадовали изобретательной, темпераментной игрой: чувствовалась хорошая школа. Можно утверждать без риска ошибки: это игроки с перспективой. А ведь еще год назад почти ничего не было слышно о теннисистах этой республики. Да и откуда им было взяться, если во всей Карелии имелось всего два корта, да и те находились в запущенном состоянии.

Что же произошло? В Петрозаводск приехал на постоянную работу известный ленинградский теннисист и тренер Александр Бульсов. Он сумел сколотить в Петрозаводске дружный актив. Энтузиасты тенниса позаботились о строительстве теннисных кортов, оборудовали специальную тренировочную стенку, наладили регулярные занятия. И результат этих усилий не заставил себя долго ждать.

Пример весьма поучительный. Старо-

♦
В. КОРОБОВ,
Г. АЛЕШИНСКИЙ

давние разговоры о том, что теннисный спорт во многих городах страны развивается слабо, могут длиться до бесконечности (и без какой-либо пользы!), если на периферии не будет хороших педагогов. Благородно стремление выращивать молодую поросль теннисистов, но делать это нужно не только в Москве или, скажем, в Ленинграде, где преимущественно и оседают наши тренеры, но в разных уголках страны. Вот где благодатная, нетронутая еще целина для роста талантов. Вот где в полной мере можно раскрыть свои педагогические способности и получить наибольшее удовлетворение плодами своей работы.

* * *

Команды, участвовавшие в турнире Спартакиады, представляли довольно многочисленный отряд теннисистов нашей страны. В Советском Союзе 39 тысяч квалифицированных игроков в теннис. Число само по себе солидное. Но для нашей страны цифра эта вовсе не такая уж внушительная. Напомним, для сравнения, что каждый седьмой австралиец играет в теннис.

В дни Спартакиады мы были свидетелями такого разговора. Одному из известных тренеров бросили упрек в отставании тенниса. Говорили о том, что теннисисты, по существу, никак еще не проявили себя на международной арене.

— Все это правильно! — ответил тренер. — Но вот вы ставите в пример шахматистов. Что и говорить, их победы бесспорны. И если бы мы имели столько кортов, сколько шахматисты — досок, то, может, и у нас результат был бы иной...

Все рассмеялись. Однако в шуточном замечании тренера нельзя не заметить горькой правды. Мало, очень мало у нас в стране теннисных площадок. Полторы тысячи кортов — уж очень скромна эта цифра для такого государства, как наше. Добавим, что большинство кортов находится опять же в Москве, Киеве, Таллине, Тбилиси. В таких, например, крупных промышленных районах, как Донбасс, Кузбасс, Урал, теннисные площадки — большая редкость. А ведь в той же Австралии только в одном Сиднее около 2500 теннисных площадок.

Такое большое событие, как Спартакиада народов СССР, расшевелило многих физкультурных руководителей. Весть о том, что теннис включен в программу Спартакиады, заставила их от

слов перейти к делу. И тут все вочую убедилась, что упрямые толки о том, будто строительство теннисных площадок фантастически трудное дело, не имеют под собой реальной почвы. Как говорится, было бы желание! В период подготовки к Спартакиаде построено много кортов, причем даже там, где о теннисе раньше имели весьма смутное представление (в республиках Средней Азии, например). Особенно заслуживает подражания опыт эстонских теннисистов, которые сооружают площадки своими силами, методом народной стройки. Эстонцы планомерно строят десятки кортов. В скором времени они будут располагать и великолепным теннисным стадионом — одним из крупнейших в Европе.

Остается только пожелать, чтобы заметный «прирост» кортов во время подготовки к Спартакиаде не стал только счастливым эпизодом в жизни нашего тенниса, а был закреплён и прочно вошел в наш спортивный быт как привычное, постоянное явление.

* * *

Многие годы на теннисных состязаниях безраздельно властвовали ветераны спорта. На этот раз картина была несколько иной. Зрители восторженно приветствовали победу Валерии Кузьменко — новой чемпионки СССР. Любители тенниса, рукоплещая Кузьменко, особенно радовались тому, что Валерия — представительница молодой плеяды наших теннисисток. Чемпионке — 22 года.

Друзья Кузьменко по украинской команде тоже молодые спортсмены. Первой ракетке команды Михаилу Мозеру (брат известного футболиста Ивана Мозера) всего 21 год. Мозер занял пятое призовое место. Для молодого игрока, который по результатам соревнований прошлого года был на тринадцатом месте, это выдающийся успех. Самый пожилой игрок коллектива украинцев — 32-летний мастер спорта Иосиф Гагер. Он тоже прогрессирует. В прошлом году Гагер занимал в списке сильнейших десятое место, а ныне передвинулся на седьмое. Немало талантливых игроков и в других командах. Это эстонцы Т. Леюс и Э. Кедарс, ленинградец А. Потанин, москвичи В. Никитин и А. Дмитриева, представительница сборной Российской Федерации Р. Сивохня и А. Чугунов, теннисисты из Грузии И. Рязанова и Л. Мдзинаришвили.

И тут нам хочется отметить вместе с молодыми и ленинградскую теннисистку В. Викторову. Ей 45 лет, но она не ветеран тенниса. На кортах эта спортсменка появилась совсем недавно. Ленинградка стала всерьез тренироваться, проявила много упорства. В прошлом году она выполнила разрядные требова-

ния мастера спорта, обыграв трех мастеров первой «десятки» страны. В том же 1955 году Викторова в списке сильнейших была тринадцатой. На Спартакиаде она перешагнула на седьмое место. Рост, которому могут позавидовать и молодые.

Но продолжим разговор о молодежи. На Спартакиаде приобрела известность москвичка Анна Дмитриева. Ей всего 15 лет. В соревнованиях на личное первенство по второй группе, где участвовало 24 спортсменки, Аня заняла первое место, победив нескольких перворазрядниц. Дмитриева стремится к острой комбинационной игре. Уверенно чувствуя себя на задней линии, она нередко выходит и к сетке для завершающих ударов. Аня играет левой рукой. Это создает дополнительные трудности для ее соперниц. Талантливой спортсменке необходимо научиться играть в более быстром темпе. Собственно говоря, этот совет может быть отнесен ко всем юным теннисисткам. Замедленный темп игры — общий их недостаток.

Молодые эстонские спортсменки Т. Вяли и В. Тамм выполнили на Спартакиаде разрядные требования мастера спорта. Напомним, что Вяли, занявшая на нынешнем чемпионате 4-е место, по результатам прошлого года была шестнадцатой. Ее подруга Тамм тоже заметно прогрессирует, она передвинулась с 7-го места на 5-е.

Об эстонских теннисистках нельзя говорить без чувства радости. Еще два года назад команда Эстонии в чемпионате страны была на шестом месте. Уверенно, методично ведет наступление этот молодой коллектив. На Спартакиаде, как и на чемпионате страны прошлого года, эстонцы вышли на третье призовое место, опередив команды Ленинграда, Грузии и сборную РСФСР. На пьедестале почета в числе шести сильнейших жен-

Эстонец Як Пармас хорошо подготовился к отражению мяча. Посмотрите, как собран и целеустремлен этот молодой игрок.

ских пар мы видели представителей Эстонии Вяли и Тамм (третье место), Т. Тикко и Х. Устав (шестое место), а в смешанных парных играх — В. Тамм и Х. Хиоп (третье место).

Коллективы Эстонии и Украины в борьбе за командное первенство в основном опирались на молодых спортсменов и, в частности, на юных теннисистов, игры которых шли в зачет чемпионата. Это отрадный факт. И говорит он, прежде всего, о том, что в этих республиках думают о будущем тенниса, о перспективах.

К сожалению, этого не скажешь о московской команде — победительнице турнира. Говорят, победителей не судят. Но нам думается, что коллектив московских теннисистов все же заслуживает самой строгой критики. Внешне у москвичей все как будто обстоит благополучно. Имена Андреева, Озерова, Корчагина, Преображенской и Филипповой, защищающих спортивную честь столицы, говорят сами за себя. Но ведь в московской команде, кроме этих «звезд», по существу никого нет. Нет главного — смены, хорошего резерва. Об этом свидетельствуют хотя бы результаты матча команд Москвы и Эстонии. Встречу эту выиграли москвичи, но соревнования юных теннисистов принесли победу эстонцам — 5 : 2.

Характерен и такой факт. Московские теннисисты Андреев, Озеров, Корчагин, Белоненко — члены общества «Спартак». Но смена этим известным спортсменам в «Спартаке» не готовится. На московских состязаниях юноши и девушки этого общества, как правило, плетутся в хвосте. Руководители «Спартака», видимо, весьма близоруки: есть пока кому выступать в ближайшие годы — и ладно, а потом, как говорится, что будет, то и будет.

Один из серьезных недостатков в работе с юными теннисистами состоит в том, что опытные мастера явно скупаются передавать свой опыт смене. Как показывает жизнь, начинающий теннисист в полной мере овладевает мастерством лишь в том случае, если тренер играет с ним на корте. Заслуженный мастер спорта Н. Теплякова воспитала такую сильную теннисистку, как Е. Чуврырина, а затем и А. Дмитриеву (победительница всесоюзных состязаний девочек в 1956 году), именно этим испытанным методом, много раз проверенным в международной теннисной практике. Зачастую же тренер (нередко — известный мастер), обучая игроков, ограничивается только скупым показом тех или иных приемов игры. Среди некоторых известных теннисистов даже бытует пресловутая «теория», будто классному теннисисту вредно играть с начинающим, ибо



мастер якобы может потерять спортивную форму. Надо ли доказывать порочность таких эгонистических взглядов, мешающих плодотворной работе со спортивной сменой!

Тревожно положение с воспитанием юных теннисистов и в Ленинграде. Известные ленинградские теннисисты Э. Негребеккий, Л. Мищенко, Т. Налимова, Г. Коровина выступают уже много лет. А вот новых имен нет. Из юных ленинградских теннисистов можно назвать только одного Андрея Потанина — победителя игр на первенство страны по группе младших юношей. Не слишком ли этого мало для Ленинграда, имевшего в прошлом хорошие теннисные традиции? А ведь ленинградцам грех жаловаться на отсутствие условий для успешной педагогической работы.

Все это не может не вызывать тревоги. Пора всерьез подумать о будущем нашего тенниса. Пора, наконец, от разговоров перейти к делу. Необходимо понастоящему приобрести к теннисному спорту учеников средних школ, студентов. Недавно наши теннисисты гостили в Англии. Там есть общеобразовательные школы, в которых, начиная буквально с первого класса, детей обучают игре в теннис. При таких школах, как правило, имеется по 8—10 кортов. Не следует ли нам перенять этот полезный опыт? Ведь и у нас в некоторых школах уже налажены планомерные тренировки баскетболистов и футболистов. Достаточно вспомнить хотя бы опыт преподавателя физического воспитания Д. Ахме-



Судя по замаху, который сделала Лариса Преображенская, можно ожидать, что сейчас последует атакующий удар с лета.

ди, сумевшего наладить систематические занятия баскетболом в 57-й московской средней школе.

В связи с развитием тенниса среди детей (да и не только среди детей) возникает проблема инвентаря. Цена теннисной ракетки непомерно высока. Кроме того, качество наших ракет оставляет желать лучшего. Правда, в последнее время кое-что сделано для улучшения и удешевления инвентаря. Изготовлены, например, образцы высококачественной ракетки, не уступающей лучшим заграничным маркам. Сделаны капроновые мячи. Они упакованы в металлические банки, что позволяет дольше их сохранять. Все это очень хорошо. Но тревожит одно: не заложит ли этот насущно необходимый теннисистам инвентарь в качестве, так сказать, выставочно-показательных экспонатов?

* * *

В четвертьфинальном матче на личное первенство Спартакиады Сергей Андреев встретился с молодым киевлянином Михаилом Мозером. С первых же минут любители тенниса оценили игру Мозера. Молодой спортсмен агрессивно атаковал, вел игру в быстром темпе, используя разнообразные приемы. Начиная атаки сильными ударами с задней линии, он часто выходил к сетке. Особенно хорошо провел киевлянин третью партию. Он не только выиграл ее, но, что особенно ценно, набрал много очков ударами с лета.

Андреев же вел игру малоинициативно, стремясь, в основном, набрать очки за счет промахов противника. Нередко Андреев надолго уходил в «глухую защиту», явно выжидая, когда его соперник совершит ошибку. Андреев все же добился победы в этом состязании и вновь стал чемпионом страны. Но манера игры Мозера оставила более благоприятное впечатление.

В чем дело? Да в том, что стиль игры Мозера более прогрессивен. Мозер стремится играть так, как играют сильнейшие мировые теннисисты — остро, активно, в сильном темпе. Но плохо то, что Мозер, как и многие другие наши игроки, еще не в полной мере освоил этот атакующий стиль. Идет, можно сказать, только становление прогрессивного стиля. Нет пока еще самого главного: неразрывного сочетания безукоризненной точности и силы ударов при темповой игре. Только поэтому представителям отживающего консервативного стиля удается пока добиваться перевеса. Да и тот же Мозер, к примеру, в трудных ситуациях, когда нужно полностью мобилизоваться, переходит на более мягкую и защитную тактику. Именно поэтому ему приходится испыты-



Молодая украинская теннисистка мастер спорта Валерия Кузьменко обержала на Спартакиаде заслуженную победу. Она активно нападала и цепко защищалась. Вот и сейчас она только что отразила трудный верховой мяч.

вать горечь поражения. Так было у Мозера, к слову сказать, и при недавней встрече с третьей ракеткой Румынии Марином Визиру. Советский теннисист острой атакующей игрой победил в двух партиях, но в середине третьей партии перешел на менее быстрый темп. Хотя он и продолжал выходить к сетке, но бил уже не сильно, и Визиру легко его обводил.

Победитель турнира Спартакиады Андреев, как показывают международные соревнования, оказывается беспомощным при встрече с игроками, сочетающими нападение с хорошей защитой. Так было, например, в Циновцах (Германская Демократическая Республика). Откровенно говоря, этот теннисный турнир по составу участников был не из сильных, так как все лучшие игроки в

это время находились в Уимблдоне. В Циновцах Андреев встретился с венгром А. Адамом, считающимся по сравнению с теннисистами атакующего стиля «мягким» игроком. Тем не менее Андреев вновь на горьком опыте убедился, насколько неэффективен метод выжидания ошибок противника.

Повторный урок Андреев получил во встрече с чемпионом Румынии Георгием Визиру во время соревнований в Москве. Он не добился победы только из-за своей нерешительности, пассивности. Андреев не использовал «короткие» мячи румына, очень редко выходил к сетке для завершающих ударов, а если и бил с лета, то крайне робко, давая возможность Визиру легко парировать удары. Правда, встретившись с этим соперником вторично, Андреев ушел свои ошибки, обострил игру (особенно в пятой, решающей партии), чаще выходил к сетке, и результат не замедлил сказаться. Он победил.

Бросается в глаза, что у первой ракетки нашей страны нет настоящей, эффективной подачи. Лучшие игроки мира придают подаче большое значение. Подача у них — это, прежде всего, атакующий удар. Игрок, получивший право подавать, может быть сравнен с шахматистом, играющим партию белыми фигурами и имеющим преимущество первого хода. Больше того, теннисист международного класса, как правило, выигрывает сэт (партию), если сумеет взять верх хотя бы только в одной игре с подачей противника, ибо во всех играх, в которых подает сам, — он, как правило, добивается победы.

Некоторые игроки на Спартакиаде продемонстрировали сильную подачу. Это, прежде всего, С. Мирза, М. Мозер, Я. Пармас. Но и у этих теннисистов подача отработана не в полной мере. Они подают сильно, но зачастую не точно. Кроме того, второй мяч у них гораздо слабее первого и, конечно, становится легкой добычей противника.

Неблагополучно у нас и с ударами с лета. А ведь такие удары особенно эффективны. Они являются признаком высокого мастерства. Крупнейшие международные состязания, как известно, проходят не на земляной, а на травяной площадке, где мяч отскакивает быстрее и на меньшую высоту. Поэтому удары с лета на такой площадке приобретают особенно большое значение.

Л. Преображенская и В. Филиппова добились на Спартакиаде звания чемпионок СССР в парных женских играх именно благодаря тому, что лучше соперницы играли с лета. Это с очевидностью было продемонстрировано в полуфинальном матче с эстонскими спорт-

Принимая мяч, теннисист далеко не всегда внимательно следит за его полетом. Отсюда возникают довольно частые ошибки — удары оказываются неточными, мяч начинает как бы свевольничать и после удара улетать совсем не туда, куда хотел послать его игрок.

Теннисист высокого класса ни на долю секунды не выпускает мяч из поля своего зрения. Посмотрите на фотоснимок, как пристально следит за приближающимся мячом мастер спорта Иосиф Гагер, один из лучших игроков Украины. И нет сомнения, он ударит по мячу серединой ракетки и пошлет его точно в желаемом направлении.



сменками Вяли и Тамм. В финальной же встрече Преображенская и Филиппова добились еще более убедительной победы, ибо их соперницы Чувырину и Кузьмина строили игру исключительно на сильных ударах с задней линии.

Несколько слов о так называемом арсенале ударов теннисиста. На Спартакиаде 16-летний ленинградец Андрей Потанин обыграл своего земляка мастера спорта Андрея Лукирского. Это большой спортивный успех юноши. Ведь Лукирский занимает четвертое место в списке сильнейших теннисистов 1955 года и был первой ракетой Ленинграда. Потанин показал себя одним из самых талантливых юных спортсменов. Но арсенал технических приемов его игры весьма и весьма небогат. Потанин всю игру строит на ударе справа. Правда, удар этот у него безукоризнен. Но достаточно ли этого? Потанин сам признает, что такого ограниченного запаса игровых приемов недостаточно. Понимает это, разумеется, и его тренер Эдуард Негребецкий. Но как ни странно, юный теннисист пока не собирается перестраиваться, боясь, что перестройка выведет его из привычной колеи и отразится на нынешних выступлениях. Явление, к сожалению, типичное. Многие наши теннисисты живут сегодняшним днем, не думая о будущем, о перспективах.

Одаренный Михаил Мозер, как уже сказано, занял на Спартакиаде 5-е место. Мы вместе с ним радуемся этому успеху. Но думается, что Мозер мог бы выступить еще удачнее, если бы он был лучше физически подготовлен. Как правило, к пятой партии Мозер сильно устает, а в конце турнира уже вообще играет без вдохновения. Другой молодой теннисист — ростовчанин В. Анисимов прекрасно (можно даже сказать — самоотверженно!) провел четвертьфиналь-

ную встречу с Мирзой. Это был исключительно упорный матч, длившийся три с половиной часа. Победил Анисимов. Но на полуфинальную встречу у него уже, как говорится, не хватило «пороху», и он проиграл почти без борьбы, а затем (шутка ли сказать!) отказался участвовать в состязании за 3 и 4-е места! Вот до чего доводит слабая физическая подготовленность, неумение мобилизовать себя на упорное единоборство.

Было время, когда среди наших теннисистов шли откровенные разговоры о бесполезности какой-либо общей физической подготовки. Говорили о специфичности тенниса, где якобы важнее всего специальная тренировка. Теперь

все признают, что нельзя успешно выступать на теннисном корте без всесторонней физической подготовки. Но, к сожалению, признают нередко только на словах. На тренировках физической подготовки по-прежнему отводится третьестепенная роль. Об этом еще раз напомнили игры Спартакиады народов СССР.

* * *

В нынешнем году наши теннисисты вступили в Международную федерацию тенниса. Это обязывает ко многому. Необходимо критически осмыслить накопленный опыт, реалистичски, без малейших скидок и, разумеется, без тени самообольщения изучить опыт игр на Спартакиаде и сделать решающий шаг в сторону резкого повышения уровня спортивного мастерства теннисистов.

В течение многих лет теннисистам приходилось выслушивать малоприятные, но, в общем, справедливые упреки по поводу отставания в развитии этой спортивной игры. Как ни обидно было слушать подобные нарекания, но... что правда — то правда: успехами ни в массовом распространении тенниса, ни в росте мастерства теннисистов мы похвалиться не могли.

И вот теперь налицо явные проблески. Хотя недостатков в массовой, учебной и спортивной работе теннисных секций еще немало, но некоторый прогресс все же очевиден. И хочется верить, что не за горами то время, когда о теннисе будут говорить не как о слабом и хилом ребенке, а как о бодром и здоровом крепыше, который растет и набирается сил.

Дружеские шаржи
И. Кирпикова



С. Мирза



М. Мозер.

Результаты соревнований теннисистов на Спартакиаде народов СССР

КОМАНДНОЕ ПЕРВЕНСТВО

1. РСФСР-Москва	11. Латвия
2. Украина	12. Молдавия
3. Эстония	13. Узбекистан
4. РСФСР-Ленинград	14. Таджикистан
5. Грузия	15. Казахстан
6. РСФСР-Сборная	16. РСФСР-Карельская АССР
7. Литва	17. Киргизия
8. Армения	18. Туркмения
9. Азербайджан	
10. Белоруссия	

ЛИЧНОЕ ПЕРВЕНСТВО

Ниже приводится перечень теннисистов, занявших в состязаниях на личном первенстве Спартакиады народов СССР первые 10 мест, а также фамилии и места лучших игроков каждой союзной республики. В последней графе указывается место игрока в списке сильнейших 1955 года (этот список составлялся по результатам соревнований всего прошлого года).

ЖЕНСКИЕ ОДИНОЧНЫЕ ИГРЫ

Место	Фамилия	Команда	Место в 1955 г.
1	В. Кузьменко	Украина	2
2	Л. Преображенская	РСФСР-Москва	1
3	В. Филиппова	РСФСР-Москва	3
4	Т. Вяли	Эстония	16
5	В. Тамм	Эстония	7
6	А. Кузьмина	РСФСР-Москва	9
7	Е. Викторова	РСФСР- Ленинград	13
8	Р. Кирсанова	РСФСР-Москва	5
9	Н. Байрачная	Украина	14
10	К. Борисова	РСФСР-Москва	—
14	В. Трошкина	РСФСР-Сборная	32
16	О. Цаунэ	Армения	—
19	М. Слижите	Литва	29
21	И. Рязанова	Грузия	35
34	А. Маринченко	Молдавия	—
36	В. Даугирдайте	Латвия	—
42	Г. Тучашвили	Казахстан	—
43	М. Зима	Узбекистан	—
44	М. Щербакова	Белоруссия	—
45	И. Манташева	Азербайджан	—
56	Н. Нестегина	РСФСР-Карельская АССР	—
61	Л. Бартновская	Туркмения	—
64	Т. Волинцева	Таджикистан	—
65	Л. Каширина	Киргизия	—

МУЖСКИЕ ОДИНОЧНЫЕ ИГРЫ

Место	Фамилия	Команда	Место в 1955 г.
1	С. Андреев	РСФСР-Москва	1
2	Н. Озеров	РСФСР-Москва	2
3	М. Корчагин	РСФСР-Москва	3
4	В. Анисимов	РСФСР-Сборная	5
5	М. Мозер	Украина	13
6	В. Кизеветтер	РСФСР-Ленинград	7
7	И. Гагер	Украина	10
8	С. Мирза	РСФСР-Москва	11
9	А. Бойцов	РСФСР-Ленинград	9
10	Э. Кедарс	Эстония	16
14	В. Ураевский	Грузия	8
15	А. Дукс	Латвия	18
25	О. Спиридонов	Азербайджан	20
26	В. Дризуль	Армения	—
29	И. Анилонис	Литва	12
38	Л. Шульга	Молдавия	—
40	Г. Петров	Белоруссия	49
46	А. Белов	Туркмения	—
47	З. Домбровский	Таджикистан	—
51	А. Бульсов	РСФСР-Карельская АССР	—
52	В. Паршин	Киргизия	—
55	А. Гафитулин	Узбекистан	—
66	С. Пекай	Казахстан	—

ЖЕНСКИЕ ПАРНЫЕ ИГРЫ

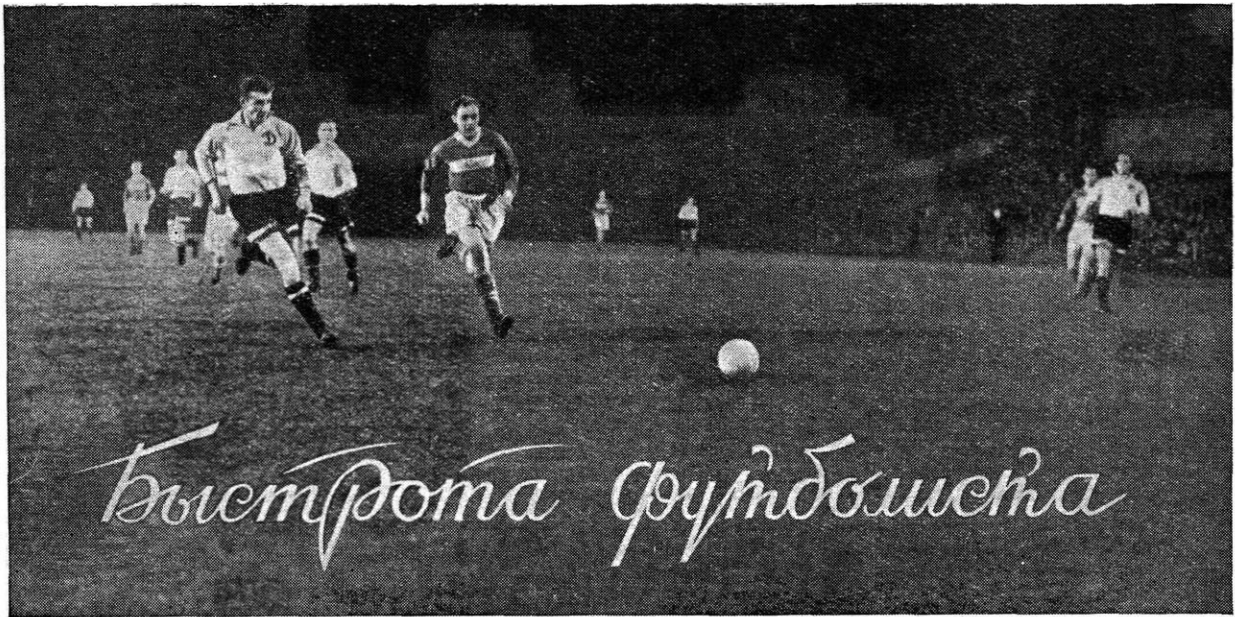
1. В. Филиппова, Л. Преображенская	РСФСР-Москва
2. А. Кузьмина, Е. Чувьрина	РСФСР-Москва
3. Т. Вяли, В. Тамм	Эстония
4. И. Литовченко, В. Трошкина	РСФСР-Сборная
5. Г. Коровина, Т. Налимова	РСФСР-Ленинград
6. Т. Тикко, Х. Устав	Эстония

СМЕШАННЫЕ ПАРНЫЕ ИГРЫ

1. Л. Преображенская, С. Андреев	РСФСР-Москва
2. Е. Чувьрина, Н. Озеров	РСФСР-Москва
3. В. Тамм, Х. Хиоп	Эстония
4. В. Филиппова, С. Фридлянд	РСФСР-Москва
5. В. Кузьменко, М. Мозер	Украина
6. Г. Коровина, А. Бойцов	РСФСР-Ленинград

МУЖСКИЕ ПАРНЫЕ ИГРЫ

1. С. Андреев, С. Белиц-Гейман	РСФСР-Москва
2. Н. Озеров, М. Корчагин	РСФСР-Москва
3. И. Гагер, М. Мозер	Украина
4. А. Бойцов, В. Кизеветтер	РСФСР-Ленинград
5. В. Никитин, Е. Перепелкин	РСФСР-Москва
6. Р. Гроднецкий, А. Лукирский	РСФСР-Ленинград



Быстрота футболиста

Кто быстрее? Кто раньше овладеет мячом — нападающий или вратарь? Кто победит в единоборстве — защитник или нападающий?

От быстроты футболистов во многом зависит весь ход соревнования. Обычно чаще побеждает команда, действующая более быстро.

Развитие быстроты движений — одно из основных условий спортивного совершенствования. Темп игры футбольной команды нередко решает исход матча. Поэтому вопрос о том, как повысить скорость футболиста, всегда интересуют и тренеров и самих игроков.

От чего улучшается быстрота спортсмена? Какими средствами можно ее повысить? В практике многих видов спорта найдены методы, с помощью которых удается заметно повысить быстроту движений. Можно ли ими воспользоваться для тренировки футбольных команд? Быстрота движения зависит от подвижности нервных процессов спортсмена, от силы и эластичности его мышц и гибкости суставов.

Все эти качества могут развиваться под воздействием тренировки.

Благодаря упражнениям могут совершенствоваться именно те функции нервной системы, от которых зависит быстрота действий спортсмена. Упражнения развивают силу и сократительную способность мышц, улучшают их эластичность и придают большую подвижность суставам.

Какие же для этого нужны упражнения, как их дозировать, в какой последовательности, как часто и с какими интервалами отдыха применять?

Наиболее распространенное в спортивной практике средство повышения скорости движений — повторяющийся максимально быстрый бег на короткие дистанции. Беговые упражнения применяют по-разному: из различных стартовых положений, под уклон, толчками, семенящим бегом и т. п.

С. САВИН,
кандидат педагогических наук



При определении дозировки упражнений обычно исходят из основного требования: каждое последующее упражнение должно выполняться с предельной для спортсмена скоростью. Если же скорость бега уменьшается, упражнения прекращают. Когда спортсмен, пробежав отрезок дистанции, не может без отдыха так же быстро повторить упражнение, он должен отдохнуть, чтобы восстановить силы.

После отдыха спортсмен может повторить бег с прежней или даже большей скоростью.

Длительность промежутков отдыха устанавливается индивидуально для каждого спортсмена. Здесь важно учитывать нагрузку и отдых в предшествовавших упражнениях, самочувствие спортсмена и внешние условия. Практически продолжительность отдыха определяется субъективными ощущениями спортсмена — готовностью повторить упражнение с предельной скоростью.

Н. Г. Озолин на основании исследований и обобщения практического опыта тренеров и спортсменов пришел к выводу, что после специальных упражнений, длящихся от 5 до 10 секунд и выполняемых с максимальной быстротой, нужно отдыхать примерно 30—60 секунд. После бега на 20 м с хода или на 30 м со старта необходим отдых в 5—6 минут. Если же спортсмен пробежит 60 м, он должен отдохнуть от 6 до 8 минут.

Число повторений зависит от задач тренировки, длительности упражнений, самочувствия спортсмена и других условий. Специальные упражнения длительностью по 5—10 секунд рекомендуется проделять дважды-трижды, а бег на дистанции от 10 до 60 м — от двух до четырех раз.

Для развития быстроты спортсмену нужно так регулировать напряжение, чтобы до конца поддерживать высокую скорость. Наряду с этим необходимо и умение расслабляться в нерабочие моменты (для восстановления сил).

Рациональное чередование напряжения с расслаблением достигается лучше, когда спортсмен выполняет упражнения вначале не в полную силу, а затем постепенно увеличивает их интенсивность до максимальной.

Повторение упражнений с предельной скоростью неизбежно сопряжено со значительными волевыми усилиями. Значит, нужно обращать серьезное внимание и на воспитание воли спортсмена.

Таковы основные принципы и методы развития быстроты движений.

При тренировке футболистов нужно учитывать некоторые особенности этой спортивной игры.

В практической работе с футболистами иной раз применяются такие методы, которые не только не содействуют повышению быстроты футболистов, но могут и тормозить ее развитие.

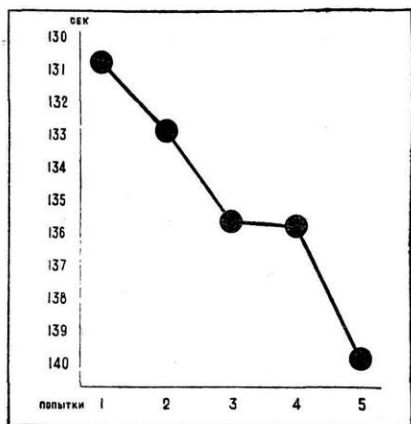
Тренеры признают пользу повторного бега на короткие отрезки дистанции. Однако многие из них предпочитают проводить этот бег только с мячом. Но мяч связывает бегуна, мешает ему бежать с предельной скоростью. Поэтому бег с мячом, хотя и имеет прикладное значение для футболиста, все же не развивает так быстроту, как бег без мяча. Следовательно, нужно сочетать чисто беговые упражнения с упражнениями в беге с мячом.

Есть в тренировке футболистов и другие недочеты, мешающие развитию быстроты. Так, во многих командах скоростные упражнения на тренировке выполняются после упражнений, развивающих выносливость и силу. Между тем совершенно очевидно, что утомленный предшествовавшими занятиями футболист не

сможет выполнять скоростные упражнения с предельной быстротой.

Автору пришлось наблюдать тренировку московской команды «Спартак». На упражнения, развивающие быстроту, там не отводилось особого времени. Такие упражнения были лишь вкраплены в число общеразвивающих упражнений. Быстрый повторный бег на короткие дистанции фактически превращался в разновидность переменного бега. Футболисты отдыхали между пробежками лишь в то время, когда возвращались к месту старта, то есть не более минуты.

Достаточен ли такой короткий отдых? Как он отражается на скорости повторного бега? Ответ на эти вопросы дали результаты проверки. Двадцати трем футболистам было предложено пробежать 40 метров 5 раз с минутными перерывами. Оказалось, что с каждой попыткой скорость бега неизменно падает.



Время пробега 40 метров в каждой попытке — суммированное (всех 23 футболистов).

Значит, скоростные упражнения в полную силу нельзя выполнять без пауз, достаточных для полного отдыха. И неслучайно поэтому, что за год тренировки (1953/54) только у двух игроков основного состава команды «Спартак» скорость бега на 30 м улучшилась на 0,1 сек., а у остальных осталась без изменений.

Все сказанное побудило автора экспериментально проверить методы развития быстроты у футболистов. Исследования производились в естественных условиях тренировки команды класса «А» («Торпедо», Москва). В ходе эксперимента подтвердилась правильность предположений о месте и количестве упражнений для развития быстроты, применяемых в круглогодичной тренировке футболистов.

Максимально интенсивные упражнения требуют основательной общей физической подготовленности спортсмена. Значит, зимой и в начале весны тренировки должны быть посвящены преимущественно развитию силы и выносливости. Упражнения для развития быстроты следует применять в основном с середины марта по июль. Учитывая напряженность соревнований конца сезона, рекомендуется постепенно, начиная с ав-

густа, уменьшать объем таких упражнений, доводя их до минимума, практически необходимого для того, чтобы поддерживать быстроту на достигнутом уровне.

Наибольшая нагрузка в скоростных упражнениях падает на май—июнь. В это время несколько увеличиваются и отрезки дистанции: с 20—80 м в марте и апреле до 30—100 м в мае и июне.

В ходе исследований были проверены и отобраны серии упражнений. Перечислим их.

Для развития быстроты

Повторный бег с предельной скоростью на различные короткие отрезки дистанции (от 20 до 100 метров) по прямой, по повороту, из различных стартовых положений, с места и с хода.

Переменный бег на дистанции от 800 до 1500 м. Бег толчками. Семенящий бег. Бег на месте с высоким подниманием бедер. Бег по повороту.

Бег с мячом от середины поля и через все поле, с последующим ударом по воротам или передачей мяча партнеру. Бег с мячом, с препятствиями. Бег с мячом по линии центрального круга (на время). Эстафетный бег (2 × 40, 3 × 40, 2 × 60, 3 × 100 м).

Прыжки в длину. Игры в ручной мяч и баскетбол.

Для развития силы мышц ног

Приседания с грузом (партнер). Разведение ног в стороны с сопротивлением (при помощи партнера). Приседания на одной ноге. Прыжки на одной ноге. Отнимание мяча ногами.

Для укрепления мышц задней поверхности бедра

Сгибание ног с сопротивлением (при помощи партнера). Покачивание в положении «полушагата».

Для развития гибкости

Прыжок прогнувшись. Переход из основной стойки на мост. Колесо, переворот и другие акробатические упражнения.

Для расслабления мышц

Обманные движения. Удар по мячу через себя с падением, кульбиты без мяча и с мячом.

Для чередования напряжения с расслаблением

Различные махи ногами и руками. Наклоны и распрямления.

Занятия обычно начинались с 3—5 повторений свободного предельно быстрого бега без мяча на дистанции от 20 до 100 метров и 8—10 повторений бега с мячом от середины поля, с последующим ударом по воротам.

Опыт показал, что быстрота лучше развивается в тех случаях, когда упражнения в беге выполняются после соответствующей предварительной разминки, но организм спортсмена еще не утомлен предшествовавшими занятиями. При пяти—шести матчах в месяц обычно 8—10 дней (два дня в цикле) отводилось на занятия для развития быстроты движений. Достаточные паузы отдыха меж-

ду упражнениями, выполняемыми с максимальной скоростью, значительно повысили интенсивность занятий, хотя плотность их и уменьшилась.

Содержание занятия с повышенной интенсивностью выполнения упражнений

1. Бег медленный с мячом — два круга. 3 минуты.

2. Упражнения, развивающие силу мышц ног: приседания с грузом (партнер), разведение ног в стороны с сопротивлением (при помощи партнера) и прочие упражнения. 5 минут.

3. Упражнения, укрепляющие мышцы задней поверхности бедра (покачивания в положении «полушагата» и другие). 3 минуты.

4. Упражнения, развивающие гибкость (прыжок прогнувшись и другие). 2 минуты.

5. Упражнения в чередовании напряжения с расслаблением (прыжок вверх—напрягаться, приземление — расслабиться; махи руками: назад — напряженно, вперед и вниз — расслабленно; махи ногами: вперед — напряженно, назад — расслабленно). 5 минут.

6. Отдых. 5 минут.

7. Повторный бег с мячом от линии ворот (2 × 80 м) с заключительным ударом по воротам (с интервалом отдыха до готовности). 20 минут.

8. То же от середины поля (10 раз). 30 минут.

9. То же с подачей мяча. 30 минут.

10. Произвольные упражнения с мячом (с умеренной интенсивностью). 10 минут.

11. Игра 5 × 5 поперек поля (с большой интенсивностью). 10 минут.

12. Заключительный спокойный бег и ходьба 5 минут.

В таком занятии большинство упражнений, чередующихся с отдыхом, выполняется с максимальной скоростью.

Такая тренировка имеет ряд преимуществ перед занятием, где упражнения следуют непрерывно, но выполняются с умеренной интенсивностью. Футболист привыкает к предельно быстрым действиям. У него улучшается подвижность нервных процессов. Сами же упражнения по своему характеру приближаются к условиям игры и более глубоко воздействуют на организм футболиста.

С другой стороны, следует учитывать, что при повышенной быстроте упражнений спортсмен не успевает следить за правильным выполнением технического приема. Из этого следует, что наибольшую пользу принесет поочередное проведение как тех, так и других занятий.

В итоге экспериментальной работы 13 футболистов (из 17) повысили скорость бега на 60 м в пределах от 0,1 до 0,8 секунды и сохранили ее до конца сезона. У двух игроков скорость бега не изменилась, а у остальных двух несколько уменьшилась (один из них повредил себе ногу, а другой, снизив скорость в беге на 60 м, повысил ее на дистанциях в 30 и 40 м).

Спортивные результаты команды «Торпедо», как известно, улучшились. Этим также (правда, косвенно) подтверждается правильность предлагаемой методики развития быстроты.

Исходя из всего этого, мы считаем возможным рекомендовать такую методику для тренировки футбольных команд.

НАЗРЕВШИЕ ИЗМЕНЕНИЯ ПРАВИЛ БАСКЕТБОЛА

Действующие баскетбольные правила нуждаются в улучшении. Во-первых, они гораздо сложнее правил других спортивных игр. Эта излишняя сложность совершенно неоправдана. Она мешает еще большему расширению массовости баскетбола.

Во-вторых, действующие правила в некоторой степени ограничивают и даже искусственно снижают активность игроков.

В-третьих, эти правила приводят к тому, что в соревнованиях почти половина времени уходит на всевозможные перерывы, а это снижает интерес зрителей.

Необходимо также учесть еще одно обстоятельство. В большинстве случаев команда, имеющая небольшой перевес в счете, за 5—7 минут до конца матча, по существу, прекращает активную борьбу. Игроки избегают атаковать корзину противника и стремятся бесперывными передачами сохранить мяч до финального свистка у своей команды. Противник, если он хочет как-то изменить счет, вынужден сознательно прибегать к персональным ошибкам, чтобы после того, как соперники сделают штрафной бросок, получить мяч. Нужно исключить возможность возникновения такого неспортивного способа ведения игры на площадке.

Какие же изменения целесообразно внести в правила игры?

Прежде всего — следовало бы ограничить количество замен игроков. Сейчас тренер, злоупотребляя этим правом, имеет возможность умышленно затягивать игру. Практика показывает, что совершенно достаточно, если каждый игрок будет вправе лишь дважды входить в игру.

Следует также уменьшить число минутных перерывов. Ведь обыкновенно минутные перерывы используются далеко не все. Зато некоторые тренеры при-

В баскетболе, как и в любом виде спорта, правила должны содействовать массовому распространению игры, помогать спортсменам совершенствовать мастерство. Но общий уровень мастерства баскетболистов все время повышается, и, наконец, наступает такой момент, когда существующие правила уже начинают тормозить дальнейшее развитие баскетбола и назревает необходимость изменять правила в соответствии с новыми требованиями. Это может делать только конгресс Международной федерации баскетбола, созываемый раз в четыре года. В ноябре нынешнего года состоится очередной конгресс, на котором будут рассматриваться предложения спортивной общественности различных стран об изменении правил. Подготавливает свои предложения и Всесоюзная секция баскетбола.

Какие же изменения следовало бы внести в правила игры?

Интересные предложения по этому поводу делает судья международной категории И. Н. Беляев, статья которого публикуется на этой странице.

бегают к ним без большой нужды. Вполне достаточно разрешить каждой команде по одному перерыву в каждой половине игры и в 5-минутном добавочном времени. При этом неиспользованное право на любой из этих перерывов должно аннулировать.

Совершенно не нужны и двухминутные перерывы в матчах женских команд после 10 и 30 минут игры. Научно-медицинские обследования спортсменов не подтверждают необходимости этих перерывов.

Правила запрещают игроку передавать мяч из своей передовой зоны в тыловую (кроме тех моментов, когда разыгрывается спорный бросок или когда мяч вбрасывается в игру). Из-за этого игрок иногда уклоняется от попытки перехватить мяч у противника около средней зоны, так как активные действия связаны с риском приземления мяча в тыловой

зоне. Этот пункт правил целесообразно отменить.

Чтобы стимулировать активную борьбу, нужно ограничить пребывание владеющей мячом команды в зоне нападения примерно 30 секундами. Если в течение этого времени не последует броска по корзине, надо передавать мяч другой команде для вбрасывания его из-за боковой линии. Такое правило сделает излишними действующие сейчас специальные дополнения для последних трех минут игры (назначение двойных штрафных бросков и остановка секундомера по каждому сигналу судьи).

По аналогии с другими спортивными играми, нецелесообразно наказывать команду штрафными бросками за технические ошибки ее игроков. В таких случаях достаточно передавать мяч другой команде для вбрасывания из-за боковой линии.

За нападение на игрока, атакующего корзину, не следует назначать штрафного броска в том случае, если мяч заброшен в кольцо. В этом случае достаточно засчитать игроку обороняющейся команды персональную ошибку.

Сейчас при одновременном нарушении правил несколькими игроками одной команды назначается соответствующее число штрафных бросков. В этом случае нужно всем провинившимся засчитать персональные ошибки и назначить лишь один штрафной, если соперник, атакуя, не сделал броска по корзине. Если же был неудачный бросок, то должно назначаться два штрафных.

Нуждается в изменении и правило о выполнении штрафных бросков. На наш взгляд, заброшенный в кольцо мяч нужно засчитывать независимо от того, перешел ли кто-либо из игроков нападающей команды (за исключением выполняющего бросок) коридор или нет. Ведь игрок, переходя коридор, во всяком случае не помогает этим партнеру, выполняющему бросок, а, скорее, мешает ему.

Предлагаемые изменения упростят правила, сократят неигровое время, повысят интерес зрителей к баскетболу.

И. БЕЛЯЕВ,

судья международной категории

Продолжается подписка

на газеты
и журналы
на 1957 год

ПОДПИСКУ ПРИНИМАЮТ: отделы Союзпечати; конторы, отделения и агентства связи; пункты подписки на заводах, фабриках, шахтах, стройках, в колхозах, совхозах, МТС, учебных заведениях и учреждениях.

Подписывайтесь на спортивные журналы:

	Подписная плата	
	на год	на 6 мес
«Спортивные игры»	36 руб.	18 руб.
«Легкая атлетика»	36 »	18 »
«Физкультура и спорт»	36 »	18 »
«Теория и практика физической культуры»	48 »	24 »
«Шахматы в СССР»	48 »	24 »

УИМБЛДОН. Эта часть предместья Лондона известна любителям тенниса многих стран. Здесь ежегодно проходит знаменитый Уимблдонский турнир — открытие первенства Англии, которое с полным основанием считается неофициальным розыгрышем личного первенства мира по теннису.

Открытые первенства проводятся во многих странах. В них на совершенно равных основаниях могут участвовать и иностранные спортсмены. Если они оказываются сильнейшими, то получают звание чемпиона данной страны.

Уимблдонский турнир издавна привлекает из разных стран десятки игроков с мировым именем. К соревнованиям нынешнего года, как обычно, было допущено 128 мужчин и 96 женщин, причем только 79 из них были англичане. Среди иностранных участников преобладали американцы (32) и австралийцы (26).

Одновременно с соревнованиями взрослых в Уимблдоне устраивается турнир юношей и девушек (не старше 18 лет). На этот турнир каждая страна может прислать одного спортсмена и одну спортсменку. В нынешнем турнире участвовали 20 юношей и 12 девушек.

На последнем Уимблдонском турнире побывала группа советских теннисистов. Мы увидели там много интересного.

Сначала о теннисном стадионе. Он занимает довольно большую территорию. На ней размещены 18 игровых площадок, телестудия, музей тенниса и другие сооружения — главным образом, для обслуживания зрителей (буфеты, киоски, автостоянки и т. д.). Центральный корт окружен трибунами на 18 тысяч мест. У трех других кортов имеются трибуны поменьше. Возле остальных площадок поставлены скамьи для зрителей.

И все же Уимблдонский теннисный стадион не мог вместить всех желающих посмотреть игру прославленных мастеров ракетки. Многие любители тенниса, чтобы раздобыть входные билеты на следующий игровой день, занимали очередь у касс накануне вечером (номерованные места на трибуны обычно распродаются за год до начала турнира).

О площадке. Все они — травяные. Трава — приятно светло-зеленого цвета, очень густа, коротко подстрижена. Линии разметки нанесены белой меловой краской. На фоне травяного покрова хорошо виден белый мячик.

Игра на травяных кортах имеет свои особенности. Здесь мяч отскакивает гораздо быстрее и ниже, чем на земляных. Это побуждает участников турнира при малейшей возможности выходить к сетке и стараться закончить розыгрыш очка ударом с лета.

В целесообразности такой тактики мы смогли убедиться на собственном опыте. Благодаря любезному содействию чемпиона Уимблдонского турнира 1933—1935 годов Фреда Перри, мы смогли потренироваться на травяных кортах одного из лучших лондонских теннисных клубов. Отскок мяча был для нас непривычным. Поэтому вначале нам было очень трудно отбивать мяч. Постепенно мы освоились и почувствовали, что, играя на траве, невольно стремишь-

ся выйти вперед и принять мяч ударом с лета или с полета.

Однако вернемся к уимблдонским соревнованиям. Класс игры участников турнира очень высок. Тактика игроков основана на широком использовании мощных подач и частых выходов к сетке.

На современном этапе развития тенниса сильная подача приобрела большое значение. Особенно важно

Е. КОРБУТ,
мастер спорта

Заметки
об Уимблдонском
теннисном турнире



Еще большее значение приобретает подача в парных играх. Участники таких встреч стремятся в каждой игре выиграть хотя бы одну подачу противников. Но осуществить это не просто. Отбить сильную подачу вообще нелегко, а тем более в парных играх, когда партнер подающего находится у сетки, прикрывая половину площадки.

Мы наблюдали, как участники парных игр выбирают позицию для успешного отражения подачи. Принимающий располагается не у задней линии (как в одиночной игре), а подходит на 2—3 метра ближе к линии подачи. В такой позиции, правда, труднее принять мяч — скорость его полета здесь больше, чем у задней линии. Но уж если мяч принят, можно быстро выйти к сетке для отражения следующего мяча ударом с лета.

Лучше, чем другим, такая тактика удавалась победителям Уимблдонского турнира в парном разряде Хоаду и Розуоллу. За весь турнир они проиграли только... одну партию.

А теперь об ударах с лета. Все лучшие теннисисты выполняют такие удары, двигаясь навстречу мячу. При этом они ударяют по мячу не сбоку от себя, а сильно выдвинутой вперед ракеткой. Удар выполняется очень резко, хотя и с большим замахом. Сопровождающие мяча тоже довольно длительное.

Удары с лета применялись в матчах турнира очень часто, особенно в парных играх. Наиболее показательной в этом отношении была финальная встреча смешанных пар Фрай — Сейксам и Гибсон — Миллой (все США). Все четыре игрока часто находились у сетки и отбивали мяч ударами с лета. Гибсон уверенно «укладывала» мячи ударами над головой. Был момент, когда она, находясь у сетки, три раза подряд отразила сильнейшие удары Сейксамса и выиграла очко.

Обе теннисистки обычно отбивали мужскую подачу с хода и выходили к сетке. В третьей, решающей, партии более точно игравшие у сетки Фрай и Сейксам победили своих противников.

Удар над головой («смэш») у сильнейших теннисистов мира уверен и точен. Хоад, например, пятясь, быстро отбегает от сетки и в прыжке ударом над головой гасит «свечу», направленную к задней линии. А если это не удалось, он догоняет мяч и сильным крученым ударом слева направляет его над самой сеткой вдоль боковой линии.

уметь сильно подавать на травяных площадках, где еще труднее отбить стремительно отскакивающий мяч.

Все ведущие зарубежные игроки обладают сильной и достаточно точной подачей. Теннисист на своей подаче, как правило, выигрывает игру. И наоборот, проигрывает хотя бы одной игре при своей подаче очень часто предопределяет проигрыш всей партии.

В финальном матче мужского одиночного разряда встретились 22-летние австралийцы Л. Хоад и К. Розуолл. В мастерстве они почти ничем не уступают друг другу, но подача у Хоада намного сильнее и увереннее, чем у его соотечественника.

Хоад оба мяча подает сильно (первый плоско, а второй с небольшой подрезкой) и часто добивается выигрыша очка одним ударом. За весь финальный матч он допустил только одну двойную ошибку.

Исключительно сильной подачей, приносящей выигрыш многих очков, обладает и рослая негритянка А. Гибсон (США).

Характерно, что все лучшие игроки, выполняя подачу, к моменту удара резко выносят правое плечо вверх-вперед и сравнительно долго сопровождают мяч ракеткой. После подачи они обычно выбегают к сетке.

Игрок, принимающий подачу, старается ударом с хода обвести вышедшего к сетке противника. После этого он продвигается вперед и следующий удар делает с лета, не давая мячу коснуться земли. При обводке почти все участники турнира больше заботятся о силе удара, чем о плавирровке (направление мяча в наименее защищенные места площадки). Исключением составляет, пожалуй, чемпион Чили Л. Айала, который предпочитает обводить противника несильными, но очень косыми ударами.

Лучшие теннисисты стараются бить по отскочившему мячу либо сразу после отскока, либо в высшей точке взлета. Это усиливает темп игры.

Некоторые участники турнира вносят свои особенности в технику игры. Так, 20-летняя Б. Флейтц выполняет удар справа правой рукой, а для удара слева перехватывает ракетку в левую руку. Подает мяч и бьет с лета она также правой рукой. Ее удары любой рукой одинаково сильны и точны. Ударом с левой руки Флейтц часто ставит в затруднительное положение своих соперниц, не ожидающих атаки слева.

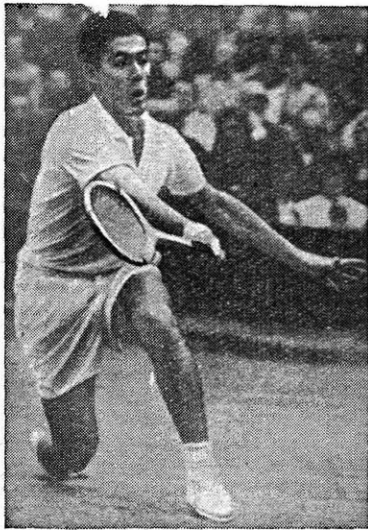
Оригинально выполняет удар слева австралиец Р. Хоу. Во время замаха и удара он держит ракетку двумя руками (как хоккенист клюшку). После такого удара мяч летит быстро и косо. Такие же удары с лета он также успешно выполняет двумя руками.

Переходим к тактике.

Ни в одном матче мы не видели длительной, однообразной перекидки мяча с задней линии, которая так характерна для наших теннисистов. В интереснейшей полуфинальной встрече Розуолла и Сейккаса розыгрыш каждого очка ограничивался в среднем всего четырьмя ударами! При этом только один удар обычно выполнялся после отскока мяча от земли (прием подачи), а три остальных были ударами с лета или полулета.

Защита в игре на травяных кортах — очень трудна. Задержаться на задней линии — значит почти наверняка проиграть очко. Поэтому каждый игрок, подав или приняв подачу, стремится как можно быстрее выйти к сетке, чтобы атаковать ударом с лета. Отсюда и высокий темп игры!

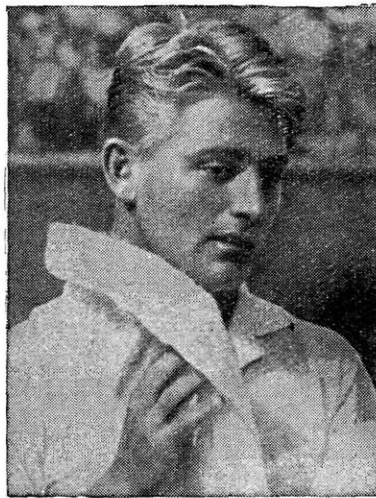
Матч Розуолла и Сейккаса был показательным и в том отношении, что встречались представители двух ведущих школ в современном теннисе — американской и австралийской.



К. Розуолл (Австралия) вышел в финал Уимблдонского турнира. Игра Розуолла отличается гибкой и разнообразной тактикой.

Американские теннисисты, в том числе и Сейккас, строят свою игру в основном на сильных, атакующих, но недостаточно пассивных ударах. Сейккас стремился подавить противника мощью и непрерывностью своих атак.

Австралийцы, как это и продемонстрировал Розуолл, действуют более гибко и разнообразно. Они тоже часто выходят к сетке для завершающих ударов, но в трудные моменты искусно защищаются. Розуолл старается использовать малейшую возможность для перехода в атаку. Он неустанно ищет уязвимое место в позиции противника, чтобы обвести его.

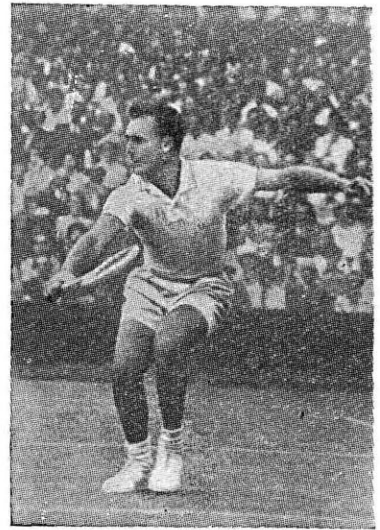


22-летний австралиец Л. Хoad — победитель Уимблдонского турнира. Хoad сейчас — сильнейший теннисист мира среди любителей.

Матч проходил с переменным успехом. В пятой партии Сейккасу ценой больших усилий удалось выйти вперед. Счет 5:2 в его пользу. Следующую игру (подавал Розуолл) американец и не пытался выиграть. Он сохранял силы для борьбы при своей подаче, рассчитывая закончить партию со счетом 6:3. Однако Розуолл все свое внимание сосредоточил на приеме подачи противника. Благодаря исключительно точной обводке он сумел выиграть эту важную игру. Счет стал 4:5. Сейккас был настолько обескуражен, что не смог дальше нападать с такой же энергией. Розуоллу не стоило большого труда закончить матч в свою пользу.

Примерно в таком же тактическом плане (но менее напряженно) проходил второй полуфинальный матч, в котором австралиец Хoad встретился с сильнейшим теннисистом США молодым Ричардсоном.

Несомненно, Хoad — лучший теннисист мира среди любителей. Победив в финале Уимблдонского турнира своего соотечественника Розуолла, он завоевал титул чемпиона Англии. Кроме того, Хoad



В. Сейккас (США) — игрок мощного, атакующего стиля. Выступая в финале смешанных парных игр, Сейккас и Фрай добились победы над А. Гибсон и Миллоем (все — США).

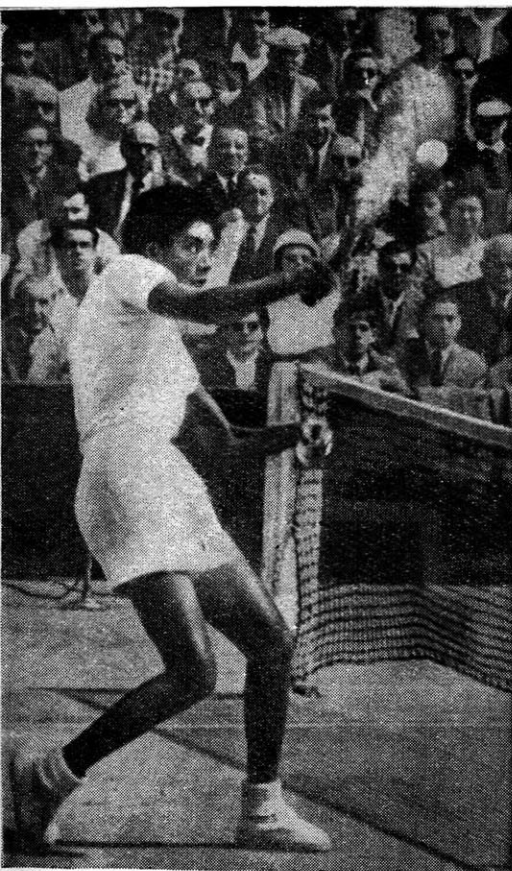
в нынешнем году выиграл чемпионаты Франции и Австралии.

Хoad играет в теннис с восьми лет. Климатические условия Сиднея, где он живет, позволяют тренироваться на площадке круглый год. Молодой австралиец отлично физически подготовлен. Это позволяет ему проводить все встречи в исключительно высоком темпе. Он непрерывно насаждает на противника, не давая ему ни секунды передышки.

Сильнейшие теннисистки тоже при малейшей возможности стремятся выйти к сетке и закончить розыгрыш очка ударом с лета. И это единственно правильная тактика! Кстати говоря, известная советским любителям тенниса венгерская спортсменка Кермеци, уверенно играющая с задней линии, не смогла оказать стойкого сопротивления молодой американке Флейтц, сочетавшей игру у задней линии с частыми выходами к сетке.

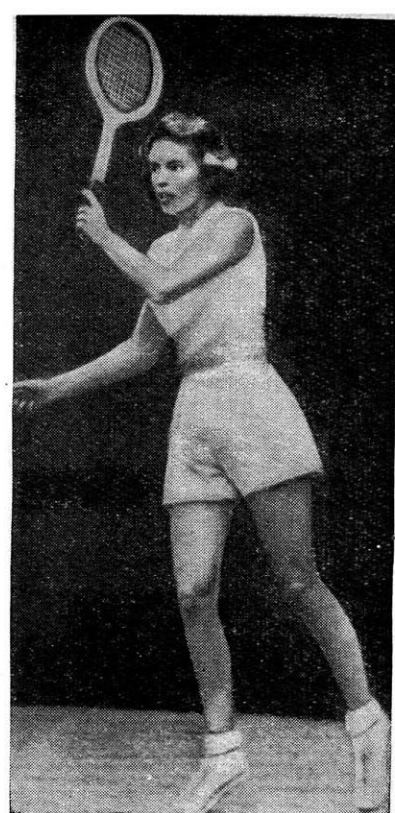
Финальный матч американки Фрай с англичанкой Бокстон также был демонстрацией преимуществ атакующего стиля игры. Более опытная американская теннисистка удачно выбирала момент для атаки и добилась превосходства над игравшей несколько однообразно Бокстон (6:3, 6:1).

Тактика парных игр, наблюдавшаяся в Уимблдоне, в принципе была для нас не нова — выйти раньше противников к сетке! Но поистине мастерское осуществление такой тактики мы увидели впервые. Наибольшую целеустремленность в борьбе за овладение позицией у сетки показали в мужских парных играх итальянцы Пьетранжели и Сиrolа, победившие в полуфинале сильнейшую американскую пару — Сейккаса и Ричардсона (6:3, 8:10, 6:3, 6:4).



Негритянская теннисистка А. Гибсон (снимок слева) обладает исключительно сильной подачей, резкими и точными ударами с лета. Вот и сейчас она сильным ударом у сетки придает мячу огромную скорость и выигрывает очко. Движение ракетки настолько стремительное, что на фотографии, снятой даже с быстрой одной тысячной доли секунды, изображение ракетки получилось расплывчатым.

У американской теннисистки Б. Флейтц (снимок справа) своеобразная манера игры. Удары справа она выполняет правой рукой, удары слева — левой, причем и те и другие удары одинаково сильны. Это позволяет ей вести агрессивную игру.



валках и в буфетах для участников, позволяют игрокам следить за ходом борьбы, не выходя на площадку.

Судьи на вышках пользуются микрофоном. Перед началом игры фамилию подающего не объявляют. Когда после счета «ровно!» выигрывается очередное очко, судья произносит «больше» и называет фамилию участника, выигравшего очко. В парных играх при счете «больше» называется фамилия только одного игрока из пары.

Информация о ходе борьбы осуществляется по-разному. На центральном корте и на корте № 1 имеются электрические счетчики. Такие же счетчики установлены вне трибун, чтобы любители тенниса, не попавшие на эти корты, могли следить за ходом борьбы. На других площадках установлены обыкновенные демонстрационные доски; на них мальчики переставляют цифры.

В игре одновременно находилось шесть мячей. Первая смена мячей производилась после семи игр, а в дальнейшем — после каждых девяти.

Какие же выводы напрашиваются из всего виденного?

Уимблдонский турнир лишний раз показал, что успех в международных соревнованиях может принести лишь сильная, атакующая игра в быстром

темпе в сочетании с активной защитой. Пассивная тактика, однообразная игра с задней линии, выжидание ошибок противника — все это в игре на травяных площадках совершенно бессмысленно. Не случайно итальянец Мерло (один из сильнейших теннисистов Европы), придерживающийся защитной тактики, даже не поехал в Уимблдон, заявив, что для него там нет шансов на выигрыш хотя бы в одном круге.

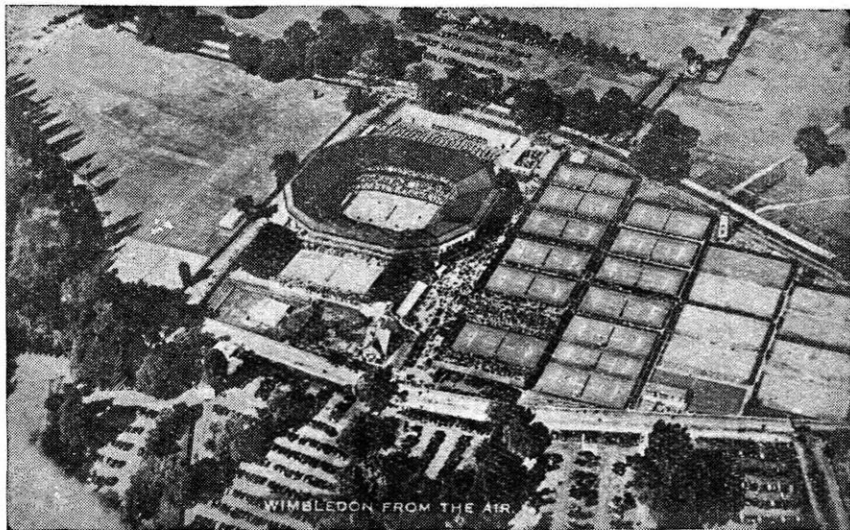
11 июля в Копенгагене состоялась очередная генеральная ассамблея Международной теннисной федерации (ИЛТФ). На этой ассамблее теннисная секция Советского Союза единогласно принята в члены ИЛТФ.

Коротко о юношеском турнире. В нем каждая страна была представлена своими юными чемпионом и чемпионкой. Интересно, что почти все юноши и девушки участвовали (и не без успеха!) в турнире взрослых. Так, финалист юношеского турнира австралиец Лавер, хоть и проиграл опытному Сирола, но в утешительных встречах добился двух побед над сильными игроками. Победительница турнира девушек Лонг (Австралия) моментами оказывала упорное сопротивление Мортимер, лучшей теннисистке Англии (1:6, 6:4, 3:6). Молодые теннисисты, участвуя в открытом юношеском первенстве Англии и в Уимблдонском турнире, обогащаются игровым опытом, оттачивают свое мастерство. Когда же им приходит время выступать в разряде взрослых, юные теннисисты уже имеют весьма полезный для них опыт крупных международных встреч.

Нельзя не отметить некоторые особенности организации Уимблдонского турнира. Встречи следуют одна за другой, без удручающих пауз. В расписании указываются только очередность игр и номер площадки, а время их проведения заранее не определяется. Игроки сами следят, когда окончится предыдущая встреча, и к этому времени являются в судейскую комнату уже готовыми начать соревнование.

Телевизоры, установленные в разде-

Общий вид Уимблдонского стадиона (снимок сделан с самолета). На территории стадиона — 18 кортов, музей тенниса, телестудия и другие сооружения. Центральный корт окружают трибуны на 18 тысяч мест.



Кубок европейских чемпионов

Розыгрыш Кубка чемпионов европейских стран оказался одним из самых интересных нововведений в международном футболе. Игры сильнейших в своих странах клубных команд привлекали многие тысячи любителей футбола и широко освещались в зарубежной спортивной печати. 13 июня на парижском стадионе «Парк де Пренс» разыгран финал этого состязания.

Приз оспаривали команды 16 стран: «Рапид» (Австрия), «Андерлехт» (Бельгия), «Вереш Лобого» (Венгрия), «Эйндховен» (Голландия), «Орхус» (Дания), «ФК Милан» (Италия), «Реаль-Мадрид» (Испания), «Гвардия» (Польша), «СК Португаль» (Португалия), «Саарбрюккен» (Саар), «Реймс» (Франция), «Рот-Вайс Эссен» (ФРГ), «Юргорден» (Швеция), «Серветт» (Швейцария), «Хиберниан» (Шотландия) и «Партизан» (Югославия).

Формула розыгрыша уже сама по себе предопределяла активный, боевой характер матчей. Ведь команды встречались дважды (на своем и чужом поле), и результат определялся числом забитых и пропущенных в обеих встречах мячей.

На страницах нашего журнала (в январском и мартовском номерах) приводились результаты первого тура и четвертьфинальных матчей.

В полуфинальных играх французы дважды доказали свое превосходство над футболистами Шотландии, выиграв «всухую». Первый матч в Париже «Реймс» выиграл со счетом 2:0, второй — в Эдинбурге «Хиберниан» проиграл 0:1.

Боле упорными были поединки испанской и итальянской команд. Первый матч на своем поле «Реаль-Мадрид» выиграл с результатом 4:2, второй — в Милане проиграл со счетом 1:2. Общий счет — 5:4 в пользу «Реаля».

Итак, в финале предстояло встретиться двум бывшим чемпионам (и «Реймс» и «Реаль-Мадрид» в нынешнем сезоне потеряли свои титулы). По мнению зарубежных спортивных обозревателей, неудачи этих команд в своих чемпионатах во многом объясняются тем, что усилия были направлены на выигрыш Кубка европейских чемпионов.

Финальный матч ожидался с огромным нетерпением. Стадион был переполнен. Как сообщает газета «Экип», финальную игру смогла посмотреть едва ли десятая часть желающих. Зато те, кто попал на трибуны «Парк де Пренс», стали свидетелями драматических ситуаций, возникавших на поле.

Не прошло и десяти минут, как счет стал 2:0 в пользу французов. Футболисты «Реймса» снизили темп и перешли в



Встреча претендентов на кубок — команд «Реаль-Мадрид» и «ФК Милан». За верховой мяч борются испанец Жозетто и итальянец Зогатти.

защиту. Этим воспользовались их противники. Возглавлявший нападение «Реаля» испанец аргентинского происхождения Альфредо ди Стефано с точной подачи левого полусреднего Маршала забил на 14-й минуте первый мяч в ворота «Реймса». На 30-й минуте последовала особенно бурная атака испанцев. Французский вратарь Жакэ поймал мяч, но выпустил его из рук, и подоспевший правый полусредний испанец Риаль сквитал счет. 2:2.

С этого момента борьба обострилась. Французы приложили много усилий, чтобы добиться перевеса. Большую работоспособность проявил Копа, которого плотно опекал рослый, атлетически сложенный и сильный испанец Маркитос. Игрокам «Реймса» на 62-й минуте удалось изменить счет. Копа удачно пробил штрафной, Гидальго срезал мяч в нижний угол ворот, и вратарь «Реаля» Алонзо был вынужден достать его из сетки.

Испанцы ответили бурным штурмом штрафной площадки «Реймса». В штурм активно включились и защитники. Эта тактика принесла успех. Никем не опекаемый центральный защитник испанец Маркитос совершил глубокий рейд к воротам французов и забил третий гол. Снова ничейный счет — 3:3.

И снова испанцы принимают правильное тактическое решение: ди Стефано, с опекой которого не справлялся защитник Жонкэ, оттягивается назад и начинает отлично распасовывать мячи быстрым крайним — Жозетто и Дженто. На этих нападающих сосредоточивается все внимание французских защитников. Это ускоряет развязку. Дженто передает мяч в центр. Риаль, которого никто не охраняет, перехватывает мяч, быстро перемещается на правый край, проходит вдоль линии ворот, бьет, и мяч пролетает в сетку ворот мимо выбежавшего Жакэ.

До конца игры остается 10 минут.

Французы настойчиво атакуют. К воротам «Реаля» прорывается Тамплин. Однако, оставшись один на один с Алонзо, он спешит, и мяч летит мимо ворот. 86-я минута! Копа издалека прострельным ударом чуть не забивает гол. Опять по воротам бьет Тамплин, но на этот раз испанских футболистов спасает штанга. Истекают последние секунды, финальный свисток судьи англичанина Эллиса фиксирует победу (со счетом 4:3) «Реаля», ставшего первым обладателем Кубка европейских чемпионов.

Победителям вручена копия приза, так как оригинал кубка, по условиям розыгрыша, должен храниться в резиденции Европейского союза футбольных федераций (ЕСФФ). На нем будут гравироваться названия команд, завоевавших почетный трофей. Дубликат же кубка становится собственностью победителя.

Руководство союза решило допускать обладателя кубка к очередным соревнованиям независимо от того, выиграл ли он национальное первенство. Таким образом, во втором розыгрыше Кубка европейских чемпионов Испанию представляют две команды — «Реаль-Мадрид» и «Атлетико Бильбао». Вообще же список участников очередного розыгрыша сильно изменился, так как в ряде европейских стран произошла смена чемпионов.

* * *

Заявки на участие во втором розыгрыше Кубка (1956/57 г.) поступили из 21 страны. Из участников первого розыгрыша не был заявлен только чемпион Саара, так как Саарский футбольный союз объединился с Футбольной федерацией ФРГ.

Впервые вступили в борьбу за приз чемпионы Англии, Болгарии, Люксембурга, Румынии, Чехословакии и Турции.

Если учесть нынешнего обладателя Кубка — «Реаль-Мадрид», всего набралось 22 участника. Чтобы свести число соперничающих команд к шестнадцати, пришлось организовать отборочные игры. Всех записавшихся чемпионов разбили на три группы с учетом географической

близости. Жеребьевкой определили те команды, которым пришлось сыграть отборочные матчи, и те, кто непосредственно вышел в восьмую финала.

Первая группа. Здесь встретились «Слован» (Чехословакия) и ЦВКС (Польша). По результатам двух встреч — 4:0 и 0:2 победили чехословацкие футболисты.

Румынскую команду «Динамо» (Бухарест) жребий свел с футболистами клуба «Галатсарай» (Турция). Перевес в один мяч — 3:1 и 1:2 — принес успех динамовцам.

Непосредственно в восьмую финала в этой группе вышли будапештский «Гонвед» (Венгрия), «Рapid» (Австрия) и ЦДНА (Болгария).

Вторая группа. В отборочных матчах «Ницца» (Франция) победила «Орхус» (Дания) — 1:1 и 2:0, а чемпион Англии «Манчестер Юнайтед» буквально разгромил бельгийскую команду «Андерлехт» — 2:0 и 10:0! Последний матч, состоявшийся в Манчестере, показал, что англичане играют очень слаженно и технично. Любопытно отметить, что и в нынешнем чемпионате своей страны «Манчестер Юнайтед» прочно удерживает лидерство.

По жребию в восьмую финала вышли «Глазго Ренджерс» (Шотландия), «Норчеппинг» (Швеция), «Рapid-Юлиана» (Голландия) и «Реаль-Мадрид» (экс-чемпион Испании).

Третья группа. «Атлетико Бильбао» (Испания) выиграла отборочные матчи у «ФК Порто» (Португалия) — 2:1 и 3:2. Затяжной была борьба команд «Боруссия-Дортмунд» (ФРГ) и «Спора» (Люксембург). Ввиду равенства забитых в обеих встречах мячей — 4:3 и 1:2 — пришлось устроить дополнительный матч, в котором немецкие футболисты добились большого превосходства — 7:0.

«Флорентина» (Италия), «Грасхопперс» (Швейцария) и «Црвена звезда» (Югославия) попали в восьмую финала без игры.

Состоялась жеребьевка пар, которым предстоит бороться за выход в четвертьфинала. Вот ее результаты:

«Манчестер Юнайтед» (Англия) — «Боруссия» (ФРГ), «Глазго Ренджерс» (Шотландия) — «Ницца» (Франция), «Гонвед» (Венгрия) — «Атлетико Бильбао» (Испания), «Флорентина» (Италия) — «Норчеппинг» (Швеция), ЦДНА (Болгария) — «Динамо» (Румыния), «Рapid» (Австрия) — «Реаль-Мадрид» (Испания), «Грасхопперс» (Швейцария) — «Слован» (Чехословакия), «Рapid-Юлиана» (Голландия) — «Црвена звезда» (Югославия).

Все встречи восьмой финала должны закончиться к 1 декабря.

Четверть финалы тоже после жеребьевки будут проведены до 1 марта, а полуфиналы — до 1 мая 1957 года. Финальный матч состоится в Испании до 1 июля.

По сообщениям зарубежной печати, Европейский союз футбольных федераций решил организовать еще один международный турнир — розыгрыш Кубка обладателей национальных кубков.

Игры на кубок Дэвиса

В розыгрыше кубка Дэвиса (командного первенства мира) участвуют теннисисты 32 стран. Игры идут в трех зонах: европейской, американской и азиатской. Национальные команды включаются в ту или иную зону по своему желанию, а не в зависимости от географического расположения своей страны. В результате в европейской зоне оказалось 24 команды, в американской — 5, а в азиатской — всего 2. Отборочные игры проходили только в европейской зоне. Восемь сильнейших команд — Дании, Англии, Бельгии, Италии, ФРГ, Франции, Чили и Швеции — начали играть прямо с восьмой финала. Они встречались с победителями отборочных игр.

Последние игры на Кубок Дэвиса пройдут в конце года в Австралии. Победители зональных соревнований встретятся между собой, чтобы определить, кто из них будет бороться с обладателем кубка — командой Австралии.

ЕВРОПЕЙСКАЯ ЗОНА

Отборочные игры

Чехословакия — Пакистан	5:0
Польша — Австрия	3:2
Эйре — Финляндия	4:1
Швейцария — Люксембург	3:2
Испания — Монако	3:2
Норвегия — Израиль	4:1
Югославия — Египет	4:1
Голландия — Турция	5:0

Игры восьмой финала

Дания — Чехословакия	4:1
Италия — Польша	5:0

Олимпийская команда Югославии

На олимпийском футбольном турнире в Мельбурне Югославию будет представлять молодежная команда. Почти никто из ее игроков не выступал в сборной страны. Зарубежная печать сообщает ориентировочный состав игроков, приступивших к интенсивной тренировке перед поездкой в Австралию. Это вратарь Бьелович, защитники Косчак, Радович и Сантек, полузащитники Спасич и Радилевич, нападающие Липосинович, Антич, Палец, Коштитч и Пасич, запасные Првулович, Зекович, Гржич, Попович и Л. Радович.

Баскетболисты США готовятся...

Олимпийская команда баскетболистов США с 4 октября проводит специальный тренировочный сбор в Бэнкер-хилл (штат Индиана). Старший тренер команды Брюс Дрейк заявил представителям прессы, что, по его мнению, наиболее опасными соперниками американских баскетболистов в Мельбурне будут команды стран Южной Америки, где культивируется «очень агрессивный, стремительный, отличный по технике и тактике баскетбол».

Дрейк добавил, что и советские баскетболисты «могут преподнести в Мельбурне сюрприз».

ФРГ — Эйре	4:1
Франция — Швейцария	5:0
Бельгия — Испания	4:1
Швеция — Норвегия	5:0
Англия — Югославия	5:0
Чили — Голландия	4:1

Четвертьфинальные игры

Италия — Дания	4:1
Франция — ФРГ	4:1
Швеция — Бельгия	4:1
Англия — Чили	3:2

Полуфинальные игры

Италия — Франция	3:2
Швеция — Англия	4:1

Финальная встреча

Италия — Швеция	5:0
---------------------------	-----

АМЕРИКАНСКАЯ ЗОНА

Четвертьфинальная игра

Канада — Вест-Индия	5:0
-------------------------------	-----

Полуфинальные игры

США — Канада	4:1
Мексика — Бразилия	3:2

Финальная встреча

США — Мексика	4:1
-------------------------	-----

АЗИАТСКАЯ ЗОНА

Финальная встреча

Индия — Япония	3:2
--------------------------	-----

Аргентинцы не едут в Мельбурн

Швейцарская газета «Спорт» и польская «Пшеглонд спортовы» опубликовали сообщение о том, что Аргентинская федерация баскетбола решила не посылать команду в Мельбурн.

Официальная мотивировка отказа — отсутствие у федерации средств, необходимых для того, чтобы оплатить дорогостоящую поездку в Австралию. Однако, указывает «Пшеглонд спортовы», истинная причина отказа заключается в том, что половина лучших баскетболистов страны перешла в профессионалы.

Конкурс корректной игры

Немецкий журнал «Кикер» опубликовал заметку о своеобразном конкурсе профессиональных футбольных команд Италии. Эти команды не только разыгрывают первенство, но одновременно и борются за звание «чемпиона корректности». В случаях удаления игроков с поля, а также за грубую игру, реплики по адресу судьи и другие нарушения игровой дисциплины командам начисляются штрафные очки.

Звание самой корректной команды в нынешнем году завоевал «ФК Милан», получивший лишь 4 штрафных очка. За ним — «Лукка» (13 очков), «Ювентус» и «Сампдория» (по 17 очков). Самыми недисциплинированными оказались футболисты римской команды «Лацио».

СОСТЯЗАНИЯ СМЕЛЫХ

Конноспортивные игры
в Грузии

Р. КОРДЗАЯ,
судья всесоюзной категории

Национальные конные игры — исинди, цхенбурти, кабахи и другие — широко распространены в Грузии. По этим видам спорта устраиваются захватывающие состязания, ежегодно разыгрывается первенство республики.

Что представляет собой, например, цхенбурти?

На поле — две команды всадников. Каждая стремится забить или внести мяч в ворота противника, которые называются маки. В команде шесть игроков — вратарь, два защитника и три нападающих. Все они имеют право свободно передвигаться по всему полю.

Мяч ведут с помощью чогани — ракетки с удлиненной ручкой. Игроки пользуются ею очень ловко — наносят удары по мячу на земле и в воздухе, подхватывают, подбрасывают, ловят мяч и перебрасывают его партнерам.

Игра длится два тайма по 10 минут с 15-минутным перерывом. После каждого тайма команды меняются воротами. Судят встречу старший судья на поле, четыре боковых судьи (двое — у ворот) и секретарь-секундометрист, отмечающий чистое время матча.

С 1950 года цхенбурти включена в программу чемпионата республики по конному спорту. Победителям вручается переходящий приз. Три года подряд звание чемпиона удерживали спортсмены Зугдидского района. Затем приз перешел к конникам Цхакаевского района, а в 1954 и 1955 годах победы одерживала молодежная команда Чохатаурского района.

В исинди тоже играют две команды по шесть человек. Каждый всадник вооружен дротиком (длиной полтора метра) с предохранительным колпачком на ударном конце. Этот дротик, собственно, и называется исинди.

Игра делится на две части (половины). В каждой половине всадник имеет право метнуть исинди только один раз. После жеребьевки команда, начинающая игру, высылает вперед первого всадника — «вызывающего». Он должен пересечь штрафную линию площадки второй команды и метнуть дротик, чтобы поразить первого всадника из команды противника или его лошадь.

Метнув исинди, «вызывающий» тотчас же поворачивает лошадь и скачет в свою сторону. Всадник, в которого он метал дротик, по знаку судьи-стартера устремляется вдогонку, стараясь в свою очередь попасть дротиком в противника. Как только догоняющий пересечет штрафную линию другой команды, он делает поворот и скачет обратно. За ним гонится очередной всадник из команды противника. Таким образом, игра каждый раз сводится к борьбе двух всадников. Все спортсмены поочередно бывают в таймах догоняемыми или догоняющими.

Выигрывает команда, набравшая больше очков. За попадание во всадника дается два очка, за попадание в лошадь — одно. Игрокам запрещено пересекать боковые линии поля. За нарушение — штраф (два очка). Игру судят четверо — судья, учетчик, два стартера.

Ежегодно разыгрывается первенство Грузии по исинди. Первым чемпионом и обладателем приза стала в 1949 году команда Зугдидского района. Затем победителями становились спортсмены Гудаутского района, конники г. Поти, команда Цхакаевского района. В 1954 и 1955 гг. сильнейшими оказались всадники Чохатаурского района.

Интересна в спортивном отношении и третья популярная конная игра — кабахи.



Цхенбурти. Встреча команд Гудаутского и Цхакаевского районов на первенство Грузии.
Фото М. Заргаряна

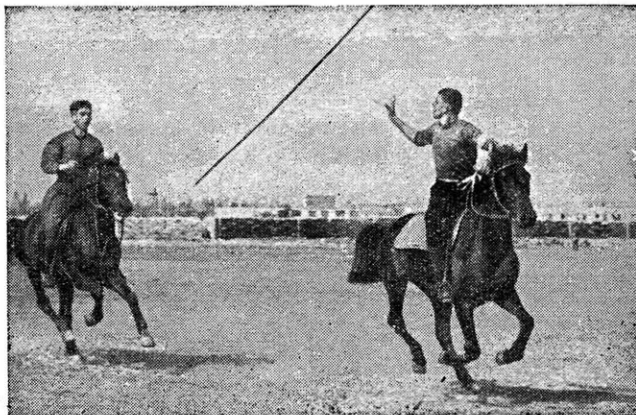
На верхушке шестиметрового столба, установленного на поле, помещается цель — кубок или шар диаметром 30 сантиметров. По этой цели игроки на скаку стреляют из лука. Каждый спортсмен вооружен двумя стрелами — иначе говоря, имеет право сделать два выстрела. Лошадь должна скакать галопом — это неперемное условие!

Соревнования по кабахи могут быть личными и командными. Когда разыгрывается личное первенство, всадник, сбивший кубок, получает его как приз.

Исинди, цхенбурти и другие игры очень увлекательны. Они развивают у спортсменов смелость, хладнокровие, ловкость, быстроту реакции, умение управлять конем. Никаких специальных полей и дорогого оборудования они не требуют.

Национальные конноспортивные игры Грузии следовало бы популяризировать и в других республиках, особенно в тех, где развит конный спорт. Можно напомнить, что в 1951 году, на чемпионате СССР по конному спорту в Москве, состоялась встреча по цхенбурти между грузинскими колхозными конниками и командой Высшей офицерской кавалерийской школы. После упорной борьбы победу одержала грузинская команда. Матч проходил при большом стечении зрителей, которые с неослабевающим вниманием следили за ходом состязания.

Конники Грузии охотно поделятся опытом игры в исинди, кабахи и цхенбурти со спортсменами других братских республик.



Исинди. Состязание команд Абашского и Чохатаурского районов. Чохатаурский спортсмен Джикия ловит дротик.

ВО ВСЕСОЮЗНОМ КОМИТЕТЕ

В связи с многолетней практикой судейства соревнований и успешным судейством на Спартакиаде народов СССР присвоено звание судьи всесоюзной категории:

по баскетболу — Э. Р. Вахо (Таллин), А. Е. Григорьев (Москва), А. Ю. Кяби (Таллин), Л. А. Лиена (Рига), А. Х. Туаев (Сталинград);

по водному поло — А. А. Горбунову (Киев), В. Е. Высочанскому (Ленинград), Е. Н. Лебедеву (Москва), В. И. Попову (Москва), Е. А. Семенову (Москва), Г. А. Хараджану (Киев);

по волейболу — П. Я. Жгунову (Вильнюс), Л. Г. Кириллову (Алма-Ата), А. А. Моле (Таллин), В. В. Никольскому (Москва), Ю. Б. Стрелко (Ленинград), В. П. Юревичу (Черновцы), А. А. Яковлевой (Горький);

по футболу — Ю. С. Григорьеву (Баку), М. А. Едигаряну (Ереван), В. Ш. Рамишвили (Тбилиси).

* * *

В связи с выполнением нормативов и требований Единой всесоюзной спортивной классификации присвоено звание мастера спорта:

по баскетболу — Николаю Балабанову, Виктору Гаевскому, Юрию Корнееву, Михаилу Студенечкому (все — Москва, «Динамо»), Нелли Приезжей (Ленинград, «Буревестник»), Марту Лага (Москва, Советская Армия);

по водному поло — Юрию Волкову, Игорю Зингеру, Владиславу Котову (все — Ленинград, «Водник»), Сурену Маркарову, Владимиру Туберозову, Юрию Сомову (все — Москва, Советская Армия);

по волейболу — Владимиру Павлову (Москва, «Буревестник»), Волдемару Козловскому (Рига, Советская Армия), Сергею Гаврилову (Москва, «Динамо»), Тамаре Азорской, Алисе Галаховой, Александру Цымлову, Владимиру Калининичу (все — Ленинград, «Спартак»);

по городкам — Владимиру Гускову (Москва, «Динамо»), Виктору Косляну, Николаю Чистякову (оба — Москва, «Крылья Советов»);

по футболу — Валентину Иванову, Эдуарду Стрельцову (оба — Москва, «Торпедо»), Анатолию Масленкину, Эмирию Микулец, Юрию Соколову, Николаю Тищенко, Владасу Тучкусу (все — Москва, «Спартак»);

по хоккею — Александру Осмоловскому, Александру Солдатенкову (оба — Москва, «Динамо»), Вениамину Александрову (Москва, Советская Армия);

по хоккею с мячом — Борису Жидовленко (Москва, «Динамо»), Юрию Ежову, Евгению Папугину (оба — Москва, Советская Армия).

НОВЫЕ КНИГИ

Издательство «Физкультура и спорт» к Спартакиаде народов СССР выпустило в свет новые книги по спортивным играм:

Гранаткин В. А. На зеленом поле. 38 стр., тир. 50 тыс. экз., цена 60 коп. Автор рассказывает об истории отечественного футбола, достижениях советских футболистов и перспективах развития этой спортивной игры.

Преображенский И., Каминский П. Пятеро под кольцом. 38 стр., тир. 40 тыс. экз., цена 55 коп. В брошюре освещены история, состояние и перспективы развития баскетбола.

Поташник А. А. У волейбольной сетки. 36 стр., тир. 30 тыс. экз., цена 55 коп. Автор знакомит читателя с успехами в развитии волейбола и анализирует причины отдельных неудач советских команд в международных состязаниях.

Королев Н. Н., Штеллер И. П. Мяч на воде. 24 стр., тир. 10 тыс. экз., цена 35 коп. Брошюра посвящена водному поло. Большое место авторы отводят выступлениям сильнейших советских команд на соревнованиях в нашей стране и за рубежом.

Коллегорский В. В. С ракетой в руках. 38 стр., тир. 25 тыс. экз., цена 60 коп. В этой брошюре рассказывается о теннисе.

НА ПЕРВОЙ СТРАНИЦЕ ОБЛОЖКИ

На Малой арене Центрального стадиона имени В. И. Ленина в дни Спартакиады народов СССР. Тысячи зрителей с интересом наблюдали один из основных матчей баскетбольного турнира — встречу мужских команд Казахстана и Латвии. На снимке: момент напряженной борьбы у щита сборной Казахстана.

Фото М. Боташова

НА ПОСЛЕДНЕЙ СТРАНИЦЕ ОБЛОЖКИ

Драматический момент одного из матчей волейболистов на спартакиаде Молдавии. Игрок хотя и принял трудный мяч но не сумел точно передать его партнеру. Мяч ударился в сетку и стал падать вниз. Но здесь нападающий в самоотверженном падении спиной на площадку все же сумел поднять этот мяч в воздух. Второй нападающий в прыжке сильным ударом посылает его через сетку. В то же мгновение над сеткой вырос заслон — шесть ладоней соперников, поставивших групповой блок. Чем же все-таки закончится эта острая борьба?

Фото Е. Зайдмана

В Ганновере и в Москве

(Фотоснимки справа на обложке)

Встречи футболистов первых и вторых сборных команд СССР и ФРГ привлекли на стадионы Ганновера и Москвы около 190 тысяч зрителей, переживавших волнующие моменты игры.

1 Стадион «Нидерзаксен» в Ганновере. Первый гол в ворота немецкой команды. Получив мяч, Стрельцов (9) переиграл Позипала (3) и устремился к воротам сборной ФРГ. Его пытался догнать левый защитник Юсковия, но безуспешно. Центральный нападающий сборной СССР не очень сильным, но точным ударом послал мяч в сетку...

2 Через две минуты немцам удалось сравнять счет. Вальднер произвел прострельную передачу. Вратарь Яшин сделал резкий бросок, но схватить мяч не успел и второпях выбил его по направлению к набегавшему Шредеру (8). Огоньков (4) и Башашкин (3) устремились к сопернику. Поздно! Шредер головой направил мяч в ворота.

3 Гол, решивший исход встречи, советские футболисты забili на 36-й минуте. Однако и во втором тайме сборная СССР продолжала настойчиво атаковать. На снимке: одна из попыток Нетто (6) увеличить счет. К сожалению мяч пролетел мимо ворот. Может быть, лучше было передать этот мяч на правую половину поля, где находились Стрельцов, Иванов и Татушин?

4 А вот стадион имени В. И. Ленина в Москве. Здесь вторая сборная СССР одержала убедительную победу со счетом 3:1. Хозяева поля много раз били по воротам, но не всегда метко. На снимке: немецкий вратарь Кубш и защитники Штолленгер и Шлинц после попытки преградить мячу путь в угол ворот. Удар, однако, оказался неточным, и мяч близ штанги ушел за лицевую линию.

5 А это произошло на 77-й минуте. Посмотрите, как в третий раз были взяты ворота второй сборной ФРГ. Беляев (слева) передал мяч Мамедову, который произвел неотразимый удар. Кубш сделал безнадежную попытку в падении прикрыть ворота, но мяч уже оказался в сетке.

* * *

После встречи тренер второй сборной ФРГ Хельмут Шен заявил: «Я еще не видел команды, играющей так быстро, как русские... Наше поражение было справедливым. Если бы не Кубш, советские футболисты забili бы в наши ворота еще больше мячей».

Редактор А. А. Соколов.

Редакционная коллегия: С. П. Белиц-Гейман, Г. Д. Качалин, А. Ю. Кистьяковский, Г. М. Куколевский, В. А. Осколкова, С. А. Савин, Н. В. Семашко, М. Д. Товаровский, К. И. Травин, М. А. Черевков, А. П. Чернышев (отв. секретарь), И. П. Шрамков.

Оформление М. Скобелева.

Адрес редакции: Москва, К-104, ул. Горького 19-а. Тел. В 8-99-26 и В 3-82-54.

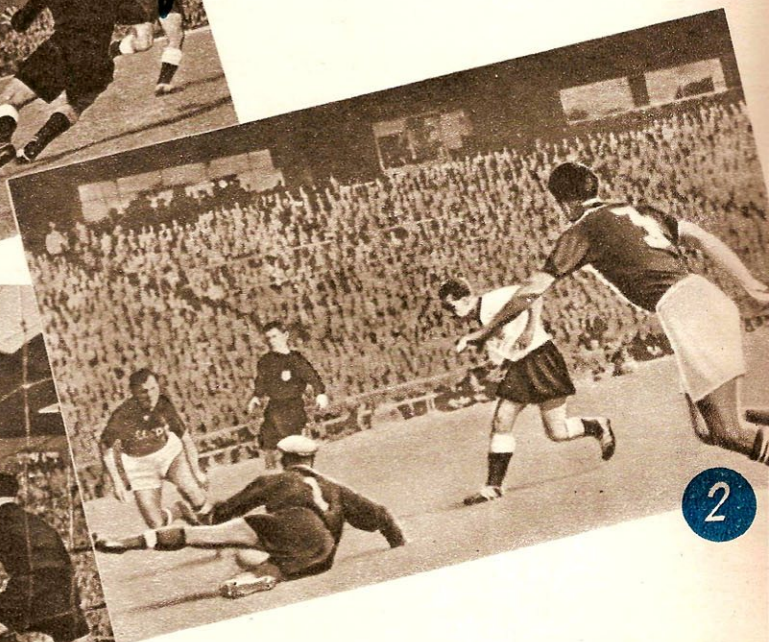
Сдано в набор 24 сентября. Подписано к печати 31 октября 1956 г. 60×92/4. 4 п. л. + 1 п. л. обложка и вкладка 7,01 уч.-изд. л. А-13311. Зак. № 2106. Обложка и вкладка напечатаны в 1-й Образцовой типографии им. А. А. Жданова. Тираж 50.000.

Типография «Известий Советов депутатов трудящихся СССР» имени И. И. Скворцова-Степанова. Москва, Пушкинская площадь, 5.

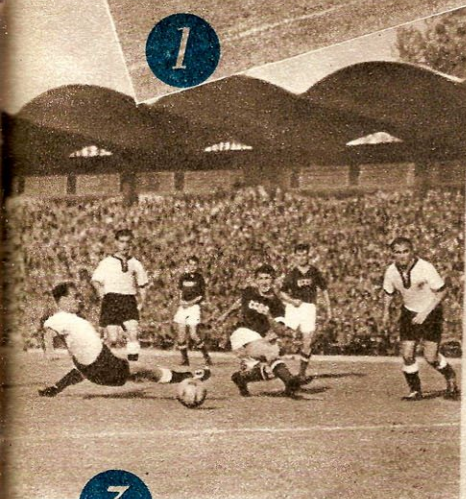
В Ганновере



1



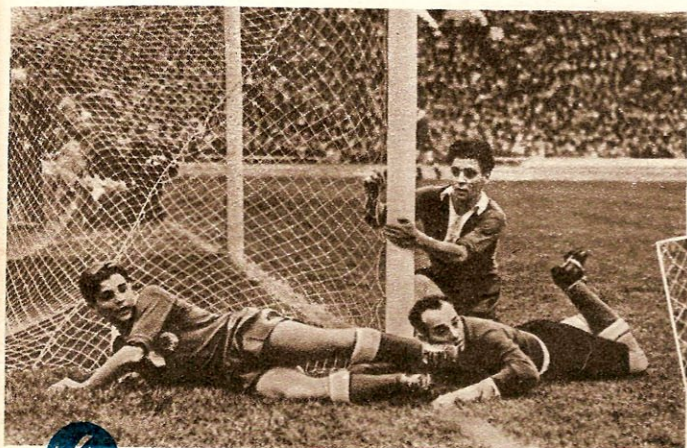
2



3



и
в Москве



4



5

Цена 3 руб.

